

SOŠ POĽNOHOSPODÁRSTVA A SLUŽIEB NA VIDIEKU

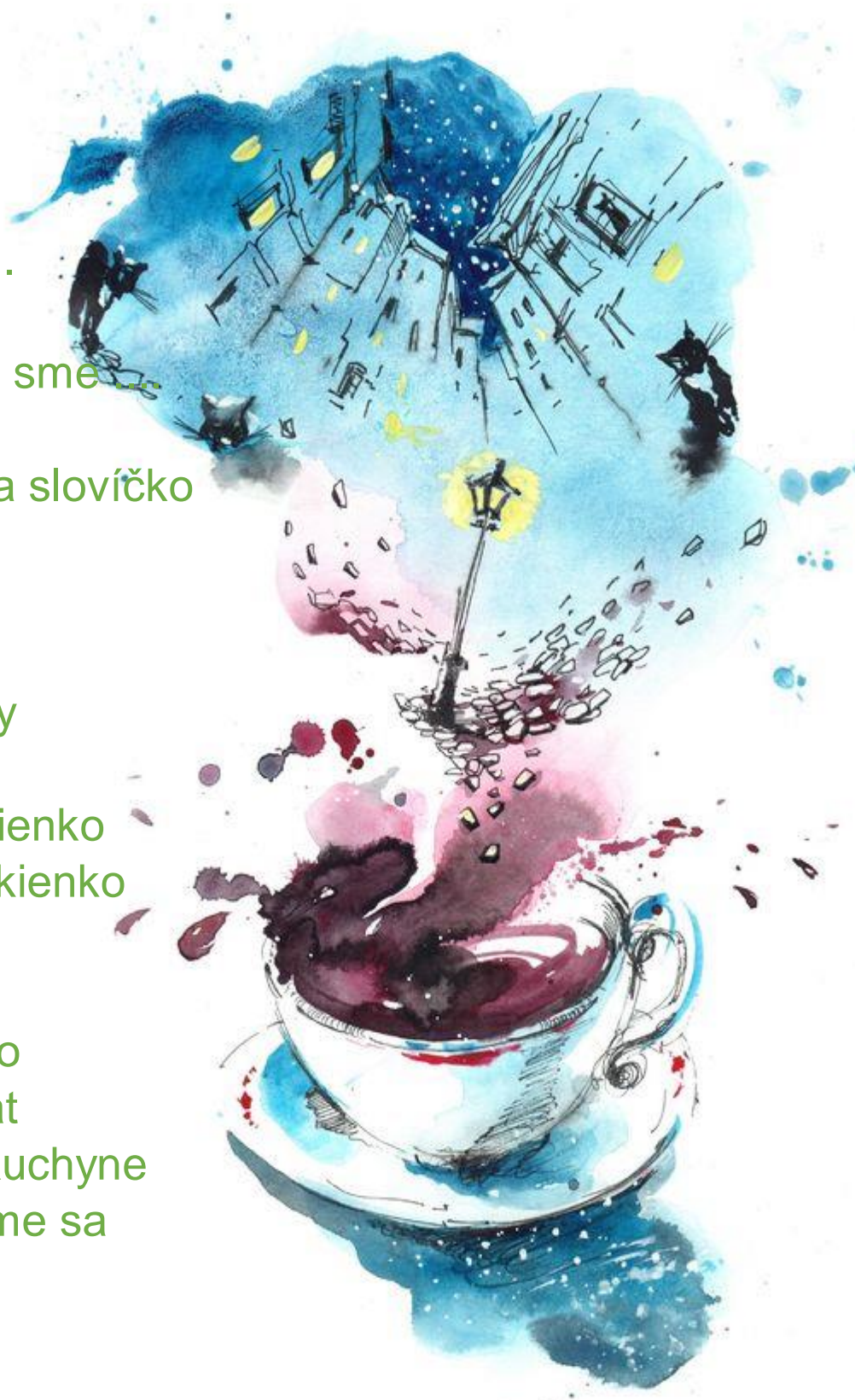
A woman is depicted from the chest up, wearing a white protective suit, a white surgical mask, and a white hairnet. She is holding a single white rose in her hands. The background is dark and textured. The text 'AVIS 3/4' is overlaid on the image in a white serif font.

AVIS
3/4

„Lekár lieči, príroda uzdravuje.“

Obsah

- Milí avisáci...
- Téma dňa
- Vyspovedali sme
- Moje hobby
- Angličtina na slovíčko
- Vedeli ste?
- Cestovanie
- Fashion
- Šikovné ruky
- Potráp sa
- Literárne okienko
- Historické okienko
- Music
- Movie
- Záhradníctvo
- Z ríše zvierat
- Tajomstvo kuchyne
- Zúčastnili sme sa
- Lúčime sa
- Zabav sa



Milí avisáci...

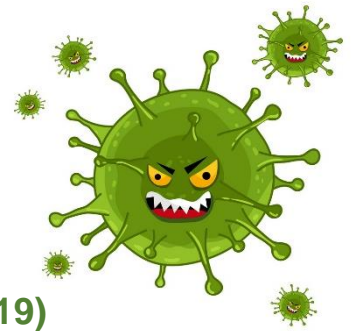
momentálna situácia nielen na Slovensku, ale aj vo svete, nás prinútila vykonať radikálne opatrenia, ktoré nás ochránia, ak sa k tomu postavíme zodpovedne a s chladnou hlavou. Nebudem tajiť, taktiež som znepokojený zo situácie, ktorá nastala. Chytá ma úzkosť a panika, ktorá vznikla po vyhlásení krízového štábu. No myslím si, že sa k tomu potrebujeme racionálne a zodpovedne postaviť tak, aby sme to celé spoločne zvládli a nedopadli ako Taliansko. Preto aj tu chceme apelovať, aby ste prijali opatrenia a používali nielen rúško, umývali si ruky, v obchodoch a verejnej doprave nosili rukavice, ale aj obmedzili výskyt vonku. Určite to vidíte a počujete z každej strany. Bohužiaľ, je to aktuálna vec, ktorá nás dosť zasiahne. Či už v hospodárskom a ekonomickom segmente, tak aj v zdravotnom a jednoznačne si myslím, že to netreba ignorovať. No netreba si hovoriť, čo nám korona zobrala a nedala, práve naopak, treba sa pozastaviť a povedať si, čo nám dala korona. Dala nám viac voľného času, viac trávenia času s rodinou a našimi blízkymi, príležitosť pre odložené veci, na ktoré nebol čas, a najmä pozastavenie sa nad vlastným životom a uvedomenie si, čo treba zmeniť a otočiť ten pomyselný list, stranu v našej „knihe života“ a ísť ďalej. Zároveň si však myslíme, že potrebujeme aspoň na pár minút vypnúť a prísť na iné myšlienky a uniknúť z okolitého sveta. Preto sme sa rozhodli vydať elektronickou formou posledné tohtoročné školské číslo časopisu AVIS, ktoré vás inšpiruje, sprevádza a robí radosť počas školského roku.

Cela redakčná rada Vám praje krásne a pohodové letné prázdniny, plné dobrej nálady a odдыхu a vidíme sa v novom školskom roku. A nezabudnite byť zodpovední, neohrozovať svoj život ani život druhých, pretože zdravie máme iba jedno. Nikto vám ho nemá právo vziať - takisto ako vy nemáte právo zobrať ho druhým.

Lukáš Janiga III.V



Téma dňa



Novodobý strašiak – Nový koronavírus (COVID-19)

Zdá sa, že takmer každý počul o aktuálnej epidemiologickej situácii vo svete a teda o novom koronavíruse. Je však pre nás tak nebezpečný, ako sa uvádza v rôznych médiách?

Koronavírus (COVID-19)

Epidémia vyvolaná novým koronavírusom vznikla v Číne, najvyšší počet ochorení bol v meste Wuhan. Prvé hlásené prípady sa vyskytli u ľudí, ktorí navštívili miestny trh s predajom rýb a iných živých zvierat, bol potvrdený prenos z človeka na človeka a boli nakazení aj zdravotnícki pracovníci.

Aké sú príznaky ochorenia?

- horúčka (nad 38°C)
- bolesť svalov
- kašeľ
- bolesť hlavy
- sťažené dýchanie
- únava



▪ U niektorých osôb s oslabenou imunitou môže toto ochorenie spôsobiť vážne zdravotné komplikácie až úmrtie

Každé umývanie rúk má trvať 40-60 sekúnd



1 rúky si treba navlhčiť teplou vodou



2 nabrať si dostatočné množstvo mydla okrem mydla je dobré používať aj antibakteriálny gél



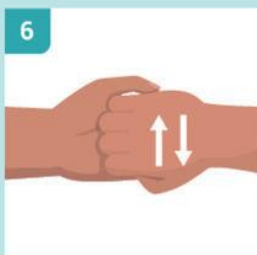
3 rúky si potierať spôsobom dľaň o dľaň



4 pokračovať preložením dlane pravej ruky na chrbát ľavej ruky s čistením vnútorných strán prstov a opačne



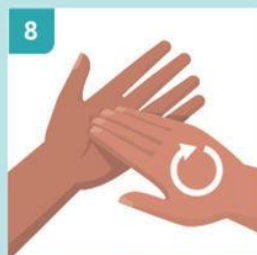
5 trením čistiť spojené prsty pravej ruky proti ľavej ruke a opačne



6 zovrieť prsty jednej ruky do dlane a potierať si ich oproti druhej dlani



7 nasleduje čistenie ľavého palca krúživým pohybom pravou rukou a opačne



8 ľavú dľaň čistiť krúživým pohybom spojenými prstami pravej ruky a opačne



9 rúky si opláchnuť vodou a dôkladne utrieť jednorazovou utierkou alebo čistým uterákom



10 dôkladne si rúky utrieť jednorazovou utierkou alebo čistým uterákom



Ako sa chrániť?

- často si umývajte ruky mydlom a vodou, najmenej po dobu 20 sekúnd. Môžete použiť dezinfekčný prostriedok na ruky na báze alkoholu,
- očí, nosa a úst sa nedotýkajte neumytými rukami,
- zakrývajte si nos a ústa pri kašľaní a kýchaní jednorazovou papierovou vreckovkou a následne ju zahodte,
- vyhýbajte sa blízkemu kontaktu s ľuďmi, ktorí javia príznaky nádchy alebo chrípky,
- ak ste chorý, liečte sa doma,
- zabráňte nechránenému kontaktu s divými alebo hospodárskymi zvieratami,
- 14 dní od príchodu z oblasti postihnutej koronavírusom (COVID-19) je potrebné kontrolovať svoj zdravotný stav (horúčka, kašeľ, bolesť hrdla, dýchavičnosť),
- v prípade klinických príznakov po návrate je potrebné kontaktovať, prípadne vyhľadať lekára a informovať ho o cestovateľskej anamnéze

Jakub Beseda IV.L

Spomalíme šírenie koronavírusu



Dbajte na pravidelné umývanie alebo dezinfekciu rúk



Pri kýchaní a kašľaní použite vreckovku alebo ohnutý lakeť, nie ruku



Nevystavujte seniorov riziku nákazy, pri tomto ochorení sú najzraniteľnejší



Obmedzte podávanie rúk



Ak máte príznaky ochorenia, vyhnite sa kontaktu s verejnosťou



Pri príznakoch ochorenia kontaktujte lekára telefonicky, nie osobne

Vyspovedali sme



Mgr. Petra Uhláriková



Kde ste študovali a aké máte spomienky na študentské časy?

Základnú školu a gymnázium som navštevovala v Rajci. V štúdiu som pokračovala na FF PU v Prešove, kde som vyštudovala odpor dejepis – občianska náuka. Telesnú výchovu som si potom popri zamestnaní urobila na KTVŠ UMB v Banskej Bystrici.

Na moje študentské roky mám pekné spomienky, pretože popri učení som s mojimi spolužiakmi zažila veľa srandy. Dodnes sme v kontakte, keďže bývajú ďaleko, tak hlavne vďaka sociálnym sieťam.

Boli ste jednotkár /dobrý žiak?

Áno, bola som bifľoška. Zmaturovala som na samé jednotky 😊.

O akom povolání ste snívali v detstve? Kedy sa vo Vás vzbudil záujem stať a učiteľkou?

Ja som chcela byť od mala učiteľka. Máme to v rodine, mama bola učiteľka, aj starý otec bol učiteľ.

Považujete prácu učiteľa za zábavnú?

Myslím si, že aby človek každú prácu vykonával čo najlepšie, musí ho baviť a musí vedieť, prečo to robí a čo chce dosiahnuť.

Aký máte názor na našich študentov?

Ako na každej škole, študenti sú rôzni. Jedných štúdium baví viac, iných menej. Ale každý má šancu stať sa dobrým odborníkom vo svojom odbore, len pre to musí niečo urobiť.

Máte nejaké motto?



„Kde je vôľa, tam je cesta“.

Ako trávite voľný čas?

Svoj voľný čas trávim v spoločnosti ľudí, s ktorými sa cítim dobre. Mám rada bicykel, turistiku, plávanie, chodím si zacvičiť do fitka.

Aké sú Vaše plány do budúcnosti?

Nerada plánujem. Uvidíme, čo život prinesie.

Aké je vaše obľúbené zviera?

Mám rada všetky zvieratká, ale najradšej svojich dvoch psíkov, bišonky Bianku a Netty. Sú veľmi hravé, je s nimi veselo a milujú prechádzky.

obľúbené jedlo : pizza

obľúbený nápoj : čistá voda, vinea

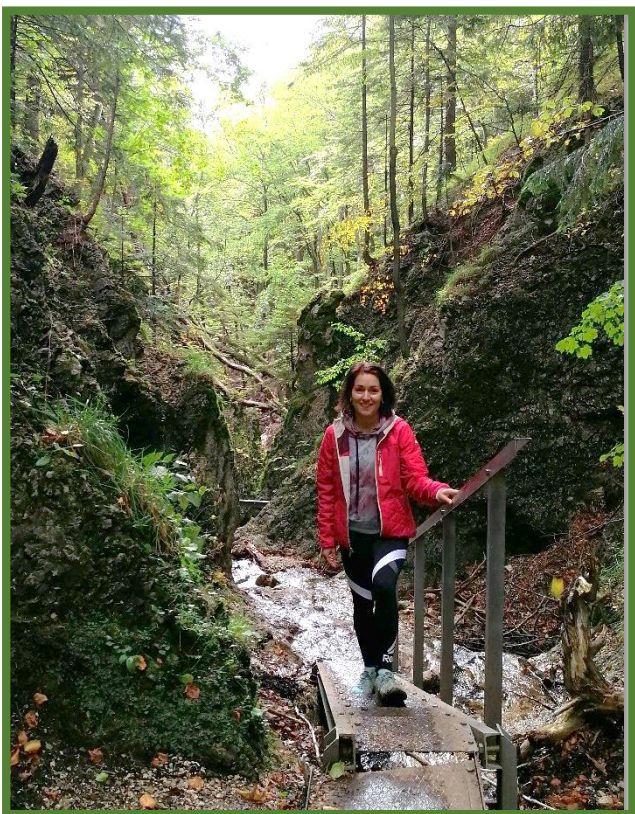
obľúbené ročné obdobie : jeseň (babie leto)

obľúbená krajina : Slovensko, je tu veľa krásnych miest

obľúbená farba : všetky farby okrem čiernej a hnedej ☺

obľúbený film : Kráľ Artuš

obľúbený herec : Hugh Jackman



Za rozhovor ďakuje **III.L**



Moje hobby

Karina Terézia Smolková, študentka III. K – v televíznej súťaži ZEM SPIEVA

V dnešnej pretechnizovanej dobe, keď mladí ľudia väčšinu času trávajú na sociálnych sieťach, znie priam neuveriteľne, že práve vďaka našej žiačke, **Karine Terézii Smolkovej**, ožívajú staré zázrivské a terchovské piesne.

Na prvý pohľad nenápadné a skromné dievča. Nevysoká tretiačka, študentka odboru kynológia, upúta svojou láskou a záujmom o regionálnu ľudovú pieseň.

Rozhodla sa, že zviditeľní svoj talent i kraj.

Karina je jednou zo súťažiacich v relácii ZEM SPIEVA.



Multitalent?

Bežný človek, ktorého baví hudba, dokáže hrať na jednom, možno dvoch, málokedy na troch hudobných nástrojoch. Karina hrá už od svojich piatich rokov. Učarovala jej heligónka, ale postupne v sebe nachádzala nadanie, dnes dokáže hrať **na 13-tich hudobných nástrojoch**. Hovorí: „Aby nezapadli prachom“, hrá na akordeóne, chromatike, terchovskej basičke, fujare, drumbli, klavíri, gitare.....

Lásku k hudbe jej vštepovali starí rodičia. Možno to bola práve hudba, ktorá jej spestrovala neľahké detstvo.

Karina mala šťastie, že stretla výborného učiteľa hudby, pána Miloša Bobáňa, s ktorým už teraz hrá v súbore Terchovec.

Všetko zlé, je na niečo dobré.

Hovorí sa, že ťažký osud človeka zocelí. Nie je tomu inak ani v prípade našej Kariny.

Svojich rodičov si sotva pamätá. Chýbajúcu rodičovskú lásku jej nahradili starí rodičia. Boli to práve oni, ktorí ju naučili prstoklad na harmonike, ale tiež vyhľadali pána Bobáňa, aby sa vnučke dostalo hudobného vzdelania.

„Práve vďaka tomu, že som mohla vyrastať u starých rodičov, môj život nabral úplne iný smer,“ uviedla pre denník Nový čas Karina.

Každý hudobník vie, aký je sluch dôležitý. A ten našu tretiačku, budúcu kynologičku, zradil.

Zradil, ale neodradil. Problémy s uchom i bolesti spôsobujú, že počas hry začuje iný tón, musí si domýšľať slová, ktoré zle počuje. Na problém sa pozerá s úsmevom, pretože dodáva: „Mám ešte jedno ucho a na to počujem, ako keby som mala dve.“

Na otázku, čo by odkázala svojim rovesníkom odpovedala:

„Rada by som im odkázala, aby nezabúdali na svoju minulosť a slovenskú kultúru. Je krásna a bohatá. Mrzí ma, že v súčasnosti hľadajú vzory veľmi ďaleko, pritom ich máme na dosah.“

Vystúpenie Kariny v relácii Zem spieva:

<https://www.youtube.com/watch?v=2jVAfP4Zw3I>



Malý zázrak menom Karin

Tento článok sme sa rozhodli napísať z dôvodu, lebo si myslíme, že o našej spolužiačke Karin Smolkovej by sa malo veľa ľudí dozvedieť. Karin to v živote nemala ľahké. Vyrastala so svojimi starými rodičmi. Ako nám sama povedala, v živote jej robila najväčšiu radosť hudba. Karin je malé tiché dievča žijúce pre hudbu. Hrá na rôzne hudobné nástroje, venuje sa folklóru a práve v tom je výborná. Tento rok sa práve vďaka folklóru dostala do talentovej súťaže Zem spieva.

Dokáže zahrať na akordeóne, chromatike, terchovskej basičke, 6-dierovej pastierskej píšťalke, fujare, drumbli, fúkacej harmonike, koncovej píšťale, klavíri, gitare, trúbke...

Až v 9. ročníku zistila, že zle počuje. Na ušnom vyšetrení prišli na to, že mala prasknutý bubienok, zúžený sluchovod a chýbala jej časť kladivka. Zistili to až pri operácii ucha. Operácia jej to troška zlepšila, ale stále si domýšľa slová, ktoré zle započuje. Aj pri hraní na hudobné nástroje sa jej stáva, že ju ucho stále bolí alebo niečo započuje inak.

No problém s jej sluchom ju však neobmedzuje v tom, čo ju v živote baví.

Snaží sa svojím talentom rozveseliť ľudí, pretože hudba lieči a udržať to, čo je pôvodné, tie naše piesne ľudové.

Naša spolužiačka má dar od Boha a preto sme sa rozhodli o nej napísať tento článok, aby naši spolužiaci a učitelia našej školy vedeli, aký talent máme v triede. Veríme, že Karin bude mať už len samé pozitívne veci vo svojom živote.



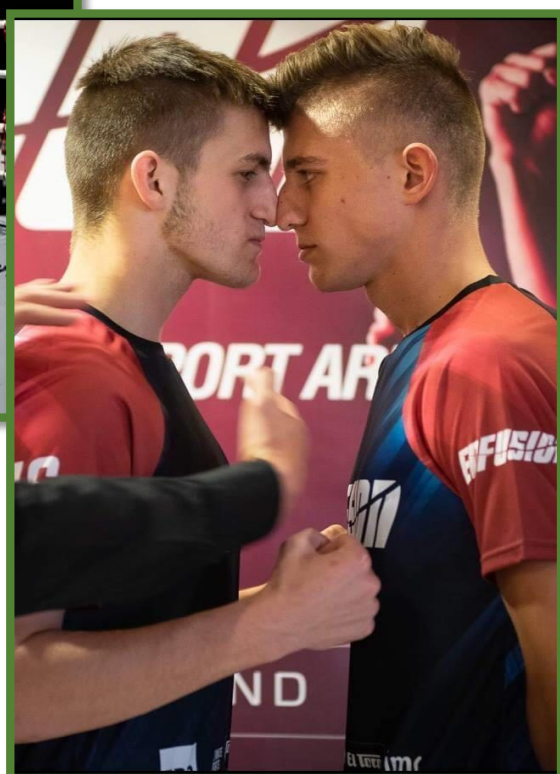
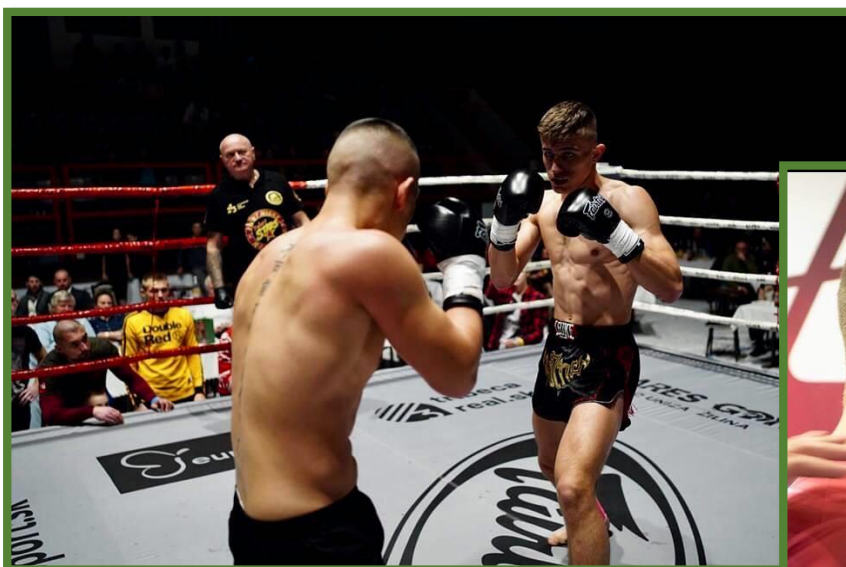
Julka III.MK

Moje hobby

Kickbox je populárny bojový šport, pri ktorom sú povolené kopy, údery kolenom a rukou.

Kickboxu sa venujem už štyri roky. K tomuto športu ma vždy motivovali filmy s bojovou tematikou a rôzne videá na internete. Na prvý tréning som sa dostal s mamou, ktorá chodila do boxerského gyму na kondičné tréningy. V tomto športe ma podporuje aj môj otec, ktorý sa kickboxu venoval. V 14 rokoch som začal amatérsky zápasíť. Pri amatérskych zápasoch sú povinné chrániče na nohy a prilby, okrem toho aj suspensor, chránič na zuby a boxerské rukavice. Rozdiel medzi amatérskym a profesionálnym zápasom je, že v profesionálnom je povolený len suspensor, chránič na zuby a rukavice, a tiež to, že profesionálne zápasy sú finančne ohodnotené. Zápasí sa v boxerskom ringu. Na zápasy trénujem 5x do týždňa, plus cez víkendy chodievam behať a plávať. Tréning sa začína zahriatím, buď je to skákanie na švihadle alebo tieňový box. Nasleduje rozcvička a hlavná časť tréningu. Na tréningu sa trénuje sila, kondícia, rýchlosť, výbušnosť a hlavne technika. Trénuje sa taktiež v chráničoch. V januári 2020 sa mi podarilo vyhrať titul profesionálneho majstra SK. Zápasníci sú rozdelení do váhových kategórií. Ja zápasím v 67 – 70 kg kategórii. Váženie je deň pred zápasom a ja väčšinou chudnem pred vážením 5 – 7 kg. Pri vážení sa robí aj staredown, pri ktorom sa bojovníci postavíajú oproti sebe v boxerskom postoji a fotia sa. Ja zápasím za Bytčiansky klub, ale trénujem aj v žilinských kluboch a cez leto chodievam trénovať aj do Holandska, kde sú najlepší na svete. Tento šport nie je na počudovanie náchylný na zranenia, ale záleží aj od šťastia. Ja som si odniesol už viackrát zlomený nos a 1krát rebrá.

Peter Lepiš III.L





Milí študenti SOŠ poľnohospodárstva a služieb na vidieku v Žiline,

keďže sa pripravuje posledné číslo školského časopisu v školskom roku 2019/2020, tak Vás chcem touto cestou pozdraviť a povzbudiť, aby ste novú situáciu vo vzdelávaní úspešne zvládli a dosiahli čo najlepšie výsledky. Tento školský rok je netradičný a veľmi neočakávaný. Na pomerne dlhý čas sme my, pedagógovia školy, stratili osobný kontakt so svojimi žiakmi, spolupráca bola vedená len dištančným spôsobom. Pevne verím, že sa v septembri 2020 všetci spoločne stretne v bežnom vyučovacom rytme. Veľmi sa na to teším. Takže vydržte a užite si letné prázdniny.

S pozdravom Váš riaditeľ školy Ing. Ľubomír Schvarc





Angličtina na slovíčko

COVID-19

In the United Kingdom, the central government announced a general 'lockdown' to start on 23 March. This meant remaining at home except to take one period of exercise and one shopping trip. Most shops and businesses were shut with the exception of supermarkets/food shops and pharmacies. People were encouraged to work from home if possible. Otherwise arrangements were put in place for staff to be 'furloughed' which meant that the central government agree to pay 80% of their wages so that they could continue in employment (though not actually working).

The impact on our family has meant that our daughter (a university lecturer who usually travels to the neighbouring City of Dundee to teach) has had to set up an office in her bedroom and teach her students and meet with colleagues over the internet. Our son works in the municipal concert hall & theatre which has been closed and all staff furloughed, so he is at home, entertaining himself by doing yoga, learning Spanish and keeping fit. He also goes for long walks. My wife and I are both retired so less affected though of course we are having to spend much more time at home. I divide my time between cooking, making bread and writing while my wife does a lot of work inside and outside the house and also in the garden.

In this last week, the central government in London has announced changes to the lockdown policy which the three devolved administrations (Scotland, where we are, Wales and Northern Ireland) have rejected, preferring to stay with the original advice 'stay home - protect the NHS - save lives'. (The NHS is our National Health Service. The great fear was that it would be overwhelmed and unable to cope if there was a sudden rise in Covid-19 cases across the country - hence the lockdown). The new guidelines suggested by the central government have been widely criticised for their vagueness and impracticality: - 'stay alert - control the virus - save lives'. It is unclear how 'staying alert' is a useful public health strategy, nor how individuals can 'control the virus'.

There is some speculation that the central government has come under pressure from business interests to reopen the economy and some that they are seeking to exonerate themselves from responsibility by transferring it to the public. The most contentious area is the intention to reopen schools in England. Teaching unions are resisting, saying it is unsafe, and have the backing of the British Medical Association. The tabloid press (which in Britain is particularly contemptible) has begun campaigning against teachers.

It remains to be seen whether the easing of lockdown in England, in place for a week, will result in an increase in infection. In the meantime, Scotland has benefited from clear communication from its government, and people have generally complied with the advice.

John Francis Ward
Perth, Scotland



Vedeli ste?



Veľká Noc

Každá krajina má jedinečné zvyky a tradície, ktoré pramenia z dávnej minulosti a sú typickou črtou jej kultúry. Veľká noc nemá len kresťanský charakter, ale nesie so sebou aj veľa pohanských zvykov. Veľká noc je najväčším sviatkom kresťanov. Počas týchto dní smerujú kroky veriacich na celom svete do chrámov, aby si pripomenuli Zmŕtvychvstanie Ježiša Krista a vzdávali mu za to vďaku. Rodinné príbytky sú vyzdobené farebnými kraslicami a čokoládovými figúrkami. Na stoloch má svoje čestné miesto veľkonočný baranček. Jarné kvety zdobia najrozličnejšie miesta v našich domovoch a symbolizujú, že jar definitívne zavítala do našich končín.

Ako to je s tradíciou veľkonočných vajíčok?

Pre pohanov bola jar symbolom zrodzenia nového života a plodnosti. Národy starých Peržanov, Rimanov a Egypťanov používali vajíčka pri jarných slávnostiach. Vajíčka boli rozlične sfarbené a počas osláv sa slávnostne konzumovali.

Zaujímavý príbeh o vzniku tradície veľkonočných vajíčok sa spája s ruským cárom Alexandrom III. Cár jedného dňa, počas veľkonočného obdobia, požiadal vychýreného klenotníka Carla Fabergého, aby jeho manželke vyrobil prekvapenie.

Cárovná dostala od svojho manžela neobyčajný darček. Boli ním vajíčka vyrobené zo zlata, ktoré boli pokryté bielou glazúrou. Vo vnútri sa nachádzalo roztomilé prekvapenie v podobe zlatého kuriatka, ktorého oči tvorili dva rubíny a navrchu malo zlatý hrebienok. Okrem neho sa vo vajíčku nachádzal žltok z rýdzeho zlata. Cár i cárovná boli darčekom nadšení a veľký ruský panovník sa rozhodol, že každý rok na Veľkú noc daruje svojej manželke neobyčajné vajíčka s prekvapením. Tradícia veľkonočných vajíčok sa zachovala do dnešných dní. Existuje veľké množstvo zaujímavých techník zdobenia a farbenia veľkonočných kraslíc. V minulosti sa veľmi často využívali drevené vajíčka. Dnes si nevieme život predstaviť bez čokoládových vajíčok rôznych veľkostí, farieb a chutí.

U nás sú vajíčka odmenou pre šibačov alebo zdobia interiéry našich domovov.

V nemecky hovoriacich krajinách sa zachovala milá tradícia. Najmenší veria, že na Veľkú noc prichádza do ich záhrady Veľkonočný zajac, ktorý tam ukrýva sladučké čokoládové vajíčka. Podobné tradície s menšími či väčšími rozdielmi môžeme nájsť aj v iných krajinách. O Veľkonočnom zajačikovi a vajíčkach existuje ďalšia rozprávková legenda, ktorá má anglosaské korene. Hovorí sa, že saská bohyňa Eostre našla zraneného drobného vtáčika. Prišlo jej ho ľúto a navyše to bolo v období, keď mala do krajiny zavítať zima. Bohyňa chcela, aby vtáčik v zdraví prežil

kruté studené mesiace a preto ho premenila na zajačika. Zajac neskôr s údivom zistil, že môže znášať vajíčka. Na znak úcty a vďačnosti každú jar obetoval bohyni zdobené vajíčka.

Symbyly Veľkej noci – vajíčka, zajace, kuriatka či jahniatka predstavujú zrod nového života a teda aj šťastie. Sú opradené mnohými príbehmi či legendami, ktoré vznikli v časoch našich predkov. Pre kresťanov je Veľká noc oslavou Ježiša Krista, ktorý za nich zomrel na kríži a tak im daroval večný život. Plynutím času sa kresťanské a pohanské zvyky a tradície premiešali a stali sa pre nás prirodzenými.

Či už je pre nás Veľká noc časom oddychu alebo kresťanským sviatkom, mali by sme ju prežiť v láske a harmónii. Vychutnávať si každú voľnú chvíľku v kruhu svojej rodiny a najbližších. Byť vďační a tešiť sa zo všetkého, čo máme.

Miriam III. V





STOP STEREOTYPU: Tour de Slovinsko

Na začiatok by som povedala len toľko, že ak potrebuješ „resetnúť mozog“, sadni do auta a za 7 hodín zabudneš na všetko. Myšlienky a všetky problémy ti pohltí krásna alpská príroda.

Škola, brigáda, kamaráti či voľnočasové aktivity sú skvelé, ale občas treba ísť a zmeniť prostredie. Som zástancom názoru, že treba meniť prostredie aspoň na pár dní. Moja zmena prostredia vznikla tak, že som otvorila mapu a pozerala, kam by som šla. (Samozrejme, ako prvé mi padli do očí krajiny, ktoré sú mojou srdcovou záležitosťou, avšak tie som si odložila na neskôr.) Náhodne som klikla na bielo-modro-červenú vlajku, ktorá mala na ľavej strane znak s tromi vrchmi. Bolo to Slovinsko, ktoré ma predtým vôbec nelákalo. Prečo ma nelákalo? Pretože som nikdy nič nečítala o tejto krajine a ani som si nikdy nepozrela, čo pekné by sa v tejto krajine dalo vidieť. Po napísaní do googlu *krajina Slovinsko* na mňa vybehli tisíce článkov o nespútanej prírode Alpskej krajiny. Po prečítaní prvého článku mi bola jasná len jedna vec, a to tá, že chcem ísť a ídem do Slovinska. O pár týždňov neskôr som o druhej ráno nakladala veci do auta a s kamarátkami sme sa vydali na sedemhodinovú cestu do Slovinského mesta Bled. Toto mestečko je v objatí Triglavského národného parku a nachádza sa tam jazero, ktoré dotvára čarovnú atmosféru nedotknutej prírody. Ubytovanie sme mali 3 minúty od spomínaného jazera.



Keďže nám po ceste vyhladlo, hneď po ubytovaní sme išli do reštaurácie. Rozhodli sme sa, že ochutnáme ich národné jedlá, a tak sme si nechali poradiť od čašníčky. Úprimne a v krátkosti povedané - slovinská kuchyňa vo mne nezanechala dobrý dojem. Zo štyroch jedál, ktoré sme si objednali, bola najlepšia chobotnica s haluškami a tradičnou zeleninovou omáčkou. Trošku sklamané a hladné sme opustili reštauráciu a vybrali sme sa k jazeru. Chceli sme prejsť okolo celého jazera, ale zrazu Slovák tu, Slovák tam, Slovák predomnou, Slovák za mnou ... Slováci všade. Úplnou náhodou v rovnakom termíne, ako sme sa rozhodli navštíviť slovinské mestečko Bled, sa tam konali majstrovstvá sveta v otužovaní. Mestečko Bled bolo plné rôznych národností z celého sveta. Napokon sme sa išli pozrieť a podporiť Slovákov na spomínaných majstrovstvách a potom na hostel, aby sme si trochu oddýchli po sedemhodinovej ceste. Na druhý deň ráno sme išli na raňajky a dokončili našu prechádzku okolo jazera. Po ceste sme vyšli na kopec Malá Osojnica, odkiaľ je nádherný výhľad na celé mestečko, okolité hory a hlavne na dominantné jazero. Bledské jazero je nádherné a z každého uhlu sa naskytuje iný pohľad. Pri jazere sa nachádza srdce, ktoré je najväčšou atrakciou na fotenie. Nad jazero sa nachádza Bledský hrad.

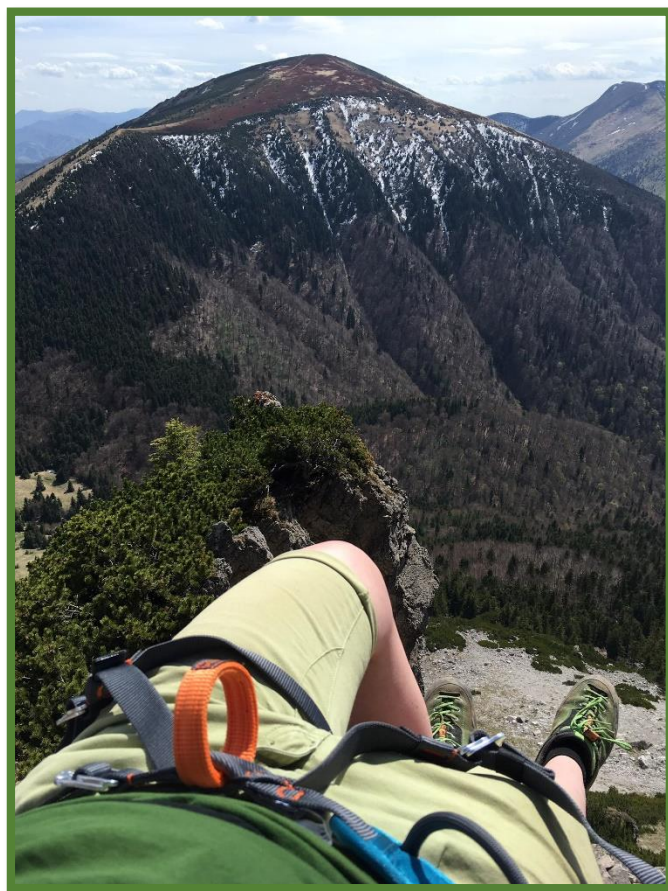


Tento hrad sme navštívili až po zotmení, pretože sme chceli vidieť vysvietené mestečko. Na ďalší deň ráno sme si pobalili veci, sadli do auta a vyrazili sme na cestu. Síce bol február, ale sami dobre vieme, že aj zima u nás tohto roku bola veľmi slabá, a tak sneh sa držal len na horách. Vybrali sme sa k lyžiarskemu stredisku Kranjska Gora. V tomto lyžiarskom stredisku sme lyžovali celý deň. Toto stredisko poskytuje rôzne zjazdovky s rôznymi náročnosťami. Stihli sme vyskúšať všetky, pretože – poviem prekvapivo, lanovky tam jazdia veľmi rýchlo. Po lyžovačke sme sa rozhodli vidieť západ slnka z vrchu Vogel, kde vedie obrovská lanovka, ktorá prekoná prevýšenie 900 m. Po vystúpení z lanovky sa nám naskytl jeden krásny pohľad, a druhý nie veľmi príjemný. Vo výške 1535 m n. m. sme mali ako na dlani najvyšší vrch Triglav 2864 m n. m., to bol ten príjemný pohľad. Ten menej príjemný pohľad bol pohľad cez priesvitnú podlahu, na ktorej sme stáli. Na prvý pocit nás sklúčil strach, ale po pár krokoch a pri nádhernom výhľade sme naň zabudli. Zapadajúce slnko dotváralo úžasnú atmosféru. Ako slnko zapadlo, zviezli sme sa lanovkou dole k Bohinjskému jazeru a presunuli sme sa do nášho mestečka Bled. Bledské jazero je krásne, no v zimných mesiacoch veľmi studené, ale ani to nás neodradilo okúpať sa v ňom. Okolo polnoci sme sa vybrali k miestu vyhradenom na plávanie. Za sprievodu hviezd, ktoré nás sprevádzali na nebi, sme sa odhodlali vstúpiť do ľadového jazera. Voda bola neskutočne studená, tak sme sa len rýchlo ponorili a vybehli von. Pocit po vystúpení z jazera sa nedá opísať, to treba zažiť. Len v krátkosti poviem, že to bolo úžasné.



Ráno sme si pobalili veci, sadli do auta a vedeli sme, že smerujeme do nášho „stereotypu alebo dennej rutiny“. Koniec koncov, ak si sa dočítal až sem, tak ti chcem odporučiť, aby si občas vybehol z komfortnej zóny a išiel „zresetovať mozog“ do inej krajiny a nabráť nové sily. PS: cestuj lacno, efektívne a vždy pre radosť.

Majka III.V



Od študentskej spoločnosti na medzinárodné výstavy cestovného ruchu

Čo je cestovný ruch? Túto otázku mi položili profesori v prvom ročníku v odbore cestovný ruch. Po úspešnej maturite a ďalšom študovaní cestovného ruchu mi už zopár definícií napadá, avšak cestovný ruch treba zažiť, aby sme pochopili správnu podstatu.

Ako študentka cestovného ruchu som sa podieľala na založení a celkovom chode študentskej spoločnosti. Založili sme si študentskú spoločnosť a fiktívne sme podnikali v cestovnom ruchu. Súčasťou tohto podnikania bolo zúčastňovanie sa súťaží a veľtrhov študentských spoločností. Boli to skvelé skúsenosti a nikdy by mi nenapadlo, že raz to nebude fiktívne, ale reálne. Po maturite som začala pracovať v cestovnej agentúre, ktorá sa volá UTEČZMESTA pôsobiaca v Terchovej. V rámci mojej práce sa aktívne zúčastňujeme veľtrhov cestovného ruchu na Slovensku a v zahraničí. Mala som možnosť sa zúčastniť veľtrhu v Bratislave ITF SlovakiaTour a Holiday world & region world. Vystavovanie na medzinárodných veľtrhoch mi pripomínalo študentské časy. Som rada, že ako študentka som si to mohla vyskúšať, pretože na nich som sa naučila veľmi veľa a teraz to nie je pre mňa taký šok.



Medzinárodné výstavy, na ktorých sa zúčastňujem, sú úžasné. Či už z hľadiska propagácie alebo nadväzovania kontaktov. Vďaka výstavám sa mi rozšíril obzor o cestovnom ruchu na Slovensku a v zahraničí. Taktiež som mala možnosť spoznať nových ľudí. Na medzinárodný veľtrh do Prahy som išla, pretože ma oslovilo ministerstvo dopravy a výstavby, pod ktoré spadá odbor cestovný ruch. Oslovili ma v rámci firmy, keď sme sa stretli na veľtrhu v Bratislave, a vtedy sa ma opýtali, či mám záujem ísť s nimi do Prahy zastupovať celý Žilinský kraj. Pre mňa to bola obrovská pocta a samozrejme otvorenie novej brány skúsenosti a zážitkov. Tento veľtrh sa konal na výstavisku PWA a trval štyri dni. Spoznala som nových ľudí, zastupujúcich ostatné kraje či regióny v rámci Slovenska.

Bola to pre mňa veľká skúsenosti a teším sa na ďalšie veľtrhy, ktorých sa zúčastním a kde budem môcť propagovať náš krásny Žilinský kraj.

Majka III.V





Fashion

Chcete mať poriadok v skrini? Tu je spôsob ako na to

Ukladanie oblečenia na seba nefunguje.

Šatníková skriňa je často zdrojom frustrácie a niekedy sa zdá, akoby bolo priam nemožné udržať v nej poriadok. Upratovať je dôležité podľa kategórie a nie podľa miestnosti. Neupratujte teda zvlášť obývačku a zvlášť spálňu, ale osobitnú pozornosť venujte oblečeniu, knihám, kozmetike, dokumentom a spomienkovým predmetom. Zčať s upratovaním odevov je podľa autorky najlepším spôsobom, ako vniesť do domácnosti systém. Každý kus oblečenia by ste mali vziať do ruky, zhodnotiť jeho kvalitu a najmä to, akú ma pre vás hodnotu. Vždy sa pýtajte niekoľko otázok: Pristane vám tento kus odevu? Nosíte ho? Je pre vás dôležitý? Spôsobuje vám radosť? Ponechať by ste si mali len to oblečenie, ktoré naozaj chcete nosiť a nosíte. Všetko ostatné treba nemilosrdne vyhodiť, darovať alebo určiť na recykláciu.

Vešajte čo najmenej vecí

Vešanie jednoducho nemôže konkurovať skladaniu pri úspore miesta. Hoci to čiastočne závisí od hrúbky oblečenia, dvadsať až štyridsať kusov poskladaného oblečenia zaberie rovnaký priestor, ako si vyžaduje desať zavesených kusov. Samozrejme, bez závesnej tyče sa nezaobídete ani vtedy, keď väčšinu oblečenia poskladáte a uložíte. Vešajte jemné šaty, košele, saká a kabáty. Pri ich vešaní by mala vládnuť hierarchia, ktorá hrubým a ťažkým odevom určuje ľavú stranu skrine a vzdušným a svetlým pravú.



Skladajte a ukladajte vedľa seba



Hoci je úspora miesta neodškriepiteľným faktom, pre väčšinu ľudí spočíva výhoda zaveseného oblečenia v tom, že sa nekrčí. Ku krčeniu však nedochádza pri samotnom skladaní, ale pri vertikálnom ukladaní. Ukladáním na seba vzniká silný tlak a váha vrchného oblečenia zákonite pokrčí tie, ktoré sú naspodku. Navyše, spodné kusy oblečenia veľmi rýchlo zapadnú do „nemilosti“ a len málokedy ich vyberáme.

Dobrou správou je, že nejde o zložitý systém a oproti spôsobu skladania na tretiny, ktorý sa bežne používa v našich domácnostiach, sa líši len minimálne. Ideálny stav dosiahnete vtedy, ak sa vám jednotlivé kusy podarí poskladať do úhľadných obdĺžnikov, ktoré dokážete postaviť.



Ponožky a bielizeň majú tiež svoje pravidlá

Pri skladaní ponožiek a bielizne platí rovnaký spôsob ako pri skladaní ostatného oblečenia. Nenechávajte spodnú bielizeň v zásuvke nahádzanú a ukladajte ju vertikálne, rovnako ako tričká a svetre. Platí to pre dámsku aj pánsku spodnú bielizeň a dokonca aj pre ponožky. Tie by ste nikdy nemali rolovať do klobka alebo viazať na uzol.

Sedem tipov na uprataný šatník

1. Zhromaždíte všetko oblečenie, ktoré vlastníte a vytriedíte ho podľa kategórií. Nevynechajte ani sezónne a športové oblečenie.
2. Každý jeden kus zoberte do ruky a rozhodnite sa, ktorý si ponecháte. V ideálnom prípade by ste mali vyradiť až dve tretiny oblečenia.
3. Na vešiaky vešajte čo najmenej odevov. Na zavesenie sú vhodné hrubé kabáty, saká, košele a jemné šaty.
4. Veci skladajte do úhľadných obdĺžnikov, ktoré dokážete samostatne postaviť.
5. Oblečenie neukladajte na seba, ale vedľa seba.
6. Pre ponožky a spodnú bielizeň platia rovnaké pravidlá ako pre tričká a svetre.
7. Nerozdeľujte šatník na zimný a letný. Premiestňovanie sezónneho oblečenia do krabíc vedie k jeho znehodnocovaniu a k hromadeniu šatstva.

Tak čo? Máte chuť si zorganizovať svoj šatník prehľadnejšie bez toho, aby ste ráno stresovali a hľadali tie rifle a to tričko, ktoré ste videli pred týždňom, keď ste ho tam hodili? Myslím si, že je pravá chvíľa a dostatok času sa pozastaviť aj nad touto činnosťou, ktorá vám vďaka tomuto článku uľahčí život. Tak poďme do toho!

Lukáš Janiga III.V



Šikovní ruky

Ako si vyrobiť ochranné rúško jednoducho a bez šitia?

Existuje viac spôsobov, ako na to. Na sociálnych sieťach sa objavili mnohé jednoduché návody, pri ktorých nepotrebujete šijací stroj, ba dokonca ani ihlu a niť. Pri ochrane pred koronavírusom pritom jednoznačne platí, že hocijaké rúško je lepšie ako žiadne.

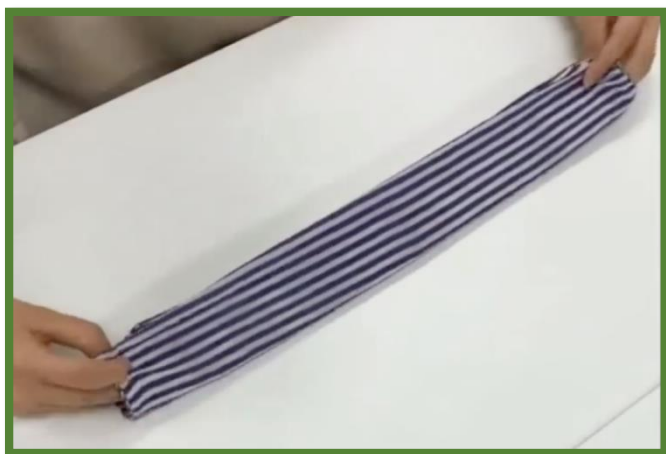
Na výrobu rúška potrebujeme kus kvalitnej látky (stará košeľa, tričko) a dve gumičky (ak gumičky doma nemáte, skúste použiť napríklad gumu z nohavíc alebo teplákov, ktoré už nenosíte).

1. Pripravte si kus látky s rozmermi 20 x 30 cm a dve gumičky.



2. Látku preložte na polovicu.

3. Postup zopakujte a látku opäť preložte na polovicu.



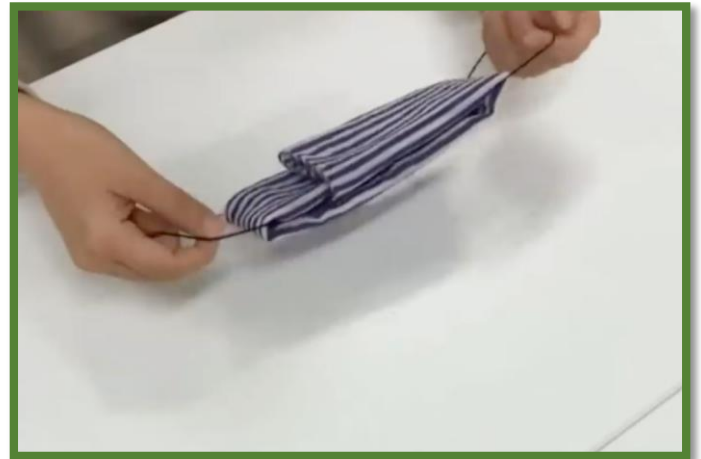
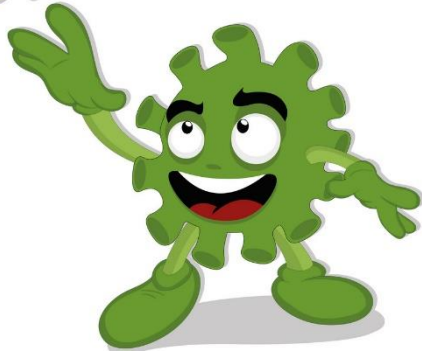
4. Cez oba konce látky prevlečte gumičky.

5. Preložte jeden koniec látky do druhého.
6. Rúško je hotové.



7. Stačí si ho nasadiť na tvár a podľa veľkosti napasovať tak, aby vám schovávalo nos, ústa a bradu.

CORONAVIRUS



Rúško je nutné po každom použití sterilizovať. Najrýchlejším a najjednoduchším spôsobom sterilizácie je rúško vyvariť. Stačí ho ponoriť do vriacej vody minimálne na 5 minút. Rúško tiež môžete prať v automatickej práčke aspoň 30 minút na najvyššej teplote 90 °C. Perte ho oddelene od oblečenia.

Lukáš Janiga III.V



Vyrobte si doma vlastnú dezinfekciu

Potrebuje: alkohol (ideálne 60% lieh), aloe vera, éterický olej napr.: citrón, levanduľa

Postup na prípravu: Prázdnu fľaštičku alebo dávkovač naplňte do 1/3 alkoholom. Pridajte éterické oleje. Množstvo určite podľa veľkosti dávkovača, približne medzi 5 – 15 kvapiek. Stačí, ak si vyberiete dva druhy. Určite odporúčame hlavne čajovník (tea tree) – výborný je v kombinácii s eukalyptom. Ak vám však nevyhovujú vône, môžete si vybrať aj iné. Potom fľaštičku doplňte aloe vera gélom a dobre pretrepte. Antibakteriálny gél je hotový. Týmto gélom si môžete dezinfikovať ruky, ak si ich práve nemôžete umyť, napr. po nákupe v supermarkete.

Terka Kopasková, Radoslava Kvasnicová I. MZ

Ako si vyrobiť vlastnú dezinfekciu

JEDNODUCHO DOMA



Nezohnali ste dezinfekčný gél na ruky?
Domáca výroba je jednoduchá a rýchla,
zaberie vám len pár minút.

DOMÁCA DEZINFEKCIA NA RUKY

Ako 2 lekárne

Budete potrebovať:

• **500 ml 80%-ný lieh**

(máme v ponuke Konzumný lieh 80% 0,5 l)
– táto koncentrácia bezpečne ničí vírusy z povrchu pokožky.

• **30 ml peroxid vodíka 3%**

– kúpite v lekárni alebo drogerii alebo na webe

• **10 ml glycerol tiež glycerín**

– kúpite v lekárni alebo na webe malé fľaštičky najlepšie s rozprašovačom



POZOR! Čistý alkohol vysušuje pokožku, preto odporúčame časté natieranie výživným krémom s výťažkami z aloe vera alebo s panthenolom.



Potráp sa

Radka a Terka I.MZ

8	7	9	5	6	2	4	1	3
2	4	5	7	3	1	9		8
		3		4				7
1	8	4	6		5	3	7	2
5			2	1		6	8	4
3	6	2	4	8		1		9
4	5	1	8	2	9	7	3	6
	3	8						5
7	2	6	3	5	4	8	9	1

Bob Marley

„Pravda je taká, že každý ti raz ublíži. Musíš proste nájsť ľudí, pre ktorých ... (tajnička - 14 písmen).“

AMINOKYSELINA - ANIÓN - ARGÓN -
 ATIKA - ATLETIKA - BEŽCI - BRALO -
 DÁVKA - DIATERMIA - DIVIAČIK -
 EIDAM - EMIRÁT - ERIKA - ETAPA -
 HÚSKA - ISKRA - ISLAM - ĽADVINA -
 NAVRHOVATEĽ - PITIE - PRÚTY -
 RARACH - RUINA - SKLÁR - TRASA -
 TRIAS - TUŽKA - ÚDERY - VATRA -
 VERŠE - ZÁŠTITA.

D	I	V	I	A	Č	I	K	S	A	A
A	S	S	S	O	K	N	Ó	I	N	A
E	K	A	L	B	E	Ž	C	I	I	K
E	R	I	K	A	P	E	U	L	L	V
T	A	B	A	D	M	R	Z	T	E	Á
A	T	T	R	I	A	S	Á	R	S	D
V	C	H	A	R	R	Í	Š	L	Y	T
O	Y	Á	A	T	L	E	T	I	K	A
H	T	R	A	E	E	O	I	P	O	S
R	Ú	D	E	R	Z	T	T	T	N	I
V	R	S	E	M	T	M	A	D	I	E
A	P	A	K	I	T	A	Ť	P	M	P
N	Ó	G	R	A	N	I	V	D	A	E



Nový rok

Vietor riadi moje krídla,
vôľa vo vnútri nás opustila.
Naša milosť sa vráti v najjasnejšom svetle
a znovu nájdeme dôvod žiť.
Tie šepoty v mojej hlave, stále ostávajú nažive,
pokiaľ veríš mojim očiam, naveky žiť budeme.
Popadáme nový dych,
vstávame zo záhrobia.

Ešte raz povstaneme,
nekonečné svetlo horí v našich očiach.

Keď sa pozeráme do zrkadlového bludiska,
tiene minulosti sú tam.
Keď znova nájdeme dôvod žiť,
necháme zrady a klamstvá za sebou,
Tak dokonca keď krvácame, poletíme.

Katarína Majzelová III.L



Budúcnosť ľudí, moja budúcnosť

Vážená pani učiteľka, milí spolužiaci!

Dovoľte mi, aby som aj ja vyjadrila svoj názor k danej téme. Moja budúcnosť, budúcnosť ľudí i celej Zeme. Už v predchádzajúcich diskusných príspevkoch sme sa dozvedeli rôzne názory ľudí na budúcnosť. Môžeme očakávať naplnenie toho množstva plánov, čo si odkladáme na neskôr? Kedy sa zmeníme na takých ľudí, čo sa za seba spätne nebudú hanbiť? Kedy začneme riešiť problémy, ktoré denne odkladáme? Kedy...

Počúvala som raz jednu debatu v rádiu. Spomínali v nej citát Alberta Einsteina, ktorý hovorí: „Nikdy nemyslím na budúcnosť, príde aj tak dosť skoro.“ Vtedy som sa začala zamýšľať nad tým, prečo ľudia neriešia povinnosti, prečo odkladajú svoje plány a sny, prečo sa spoliehajú na budúcnosť, o ktorej nič nevedia. Veď predsa ľudský život je veľmi krehký, neistý a môže zhasnúť skôr, ako sa sfúkne plamienok sviece. Sú ľudia, čo sa riadia výrokom: „Ži každý deň svojho života tak, akoby bol tvoj posledný.“ Podľa mňa je to krásna myšlienka, ktorá sa ale nedá úplne uskutočniť. Človek nemôže myslieť len na to, čo chce a potrebuje teraz, bez toho, aby sa nezamyslel nad tým, čo bude o deň, mesiac, rok... Čítala som prieskum, ktorý ma v mojom presvedčení utvrdil. Hovorilo sa v ňom o tom, že Slováci myslia viac na budúcnosť, ako na bezhlavé míňanie. Ak by Slovák dostal 750 eur, odložil by si z nich až 77%, čo je nárast od roku 2018 o 3%. Ďalej prieskum hovoril, že až 48% Slovákov sa radí o financiách s rodinou.

Budúcnosť. V súčasnosti najviac skloňované slovo v súvislosti s našou planétou. Od roku 1950 sa zdvojnásobila svetová populácia, za 50 rokov sa vývoj rýb a emisie oxidu uhličitého zvýšili najmenej štvornásobne. Spotreba čistej vody sa v uplynulom storočí zvýšila šesťnásobne... Podľa jednej štúdie ľudstvo využíva prírodné zdroje na 120%. Pri takýchto číslach mi napadá len jedna otázka. Ako dlho to Zem ešte zvládne? „Múdry človek sa viac teší z toho, čo dal, ako z toho, čo dostal.“ Tieto slová povedal pred viac ako 2500 rokmi rímsky filozof. Ako je možné, že spoločnosť, ktorá si dáva prívlastok „moderná“, ich dodnes nepochopila? Ľudia pijú vodu z hlbín Zeme, dýchajú vzduch, pestujú na pôde, lovia zvieratá, vyrubujú a ničia lesy, a to všetko len pre svoju spotrebu. Čo sa stane, keď sa tieto, pre mnohých bežné, zdroje vyčerpajú? Na koho budeme zhadzovať vinu? „Prečo vidíš smietku v oku svojho brata a vo vlastnom brvne nezbadáš?“ To by som sa aj ja rada dozvedela. Prečo si ľudia myslia, že si môžu vziať všetko, čo im bolo dané, ale nič nemusia vrátiť? Je spoločnosť naozaj taká skazená, sebecká a nevšímavá, že sa zameriava len na svoje vízie, na svoju budúcnosť, a na prežitie planéty, matky všetkého života, zabudla? Človek je súčasťou človečenstva. Nikto nie je ostrovom samým pre seba. Každý sme kúskom pevniny, kúskom súše... Týmito slovami som chcela vyjadriť, ako sa moja budúcnosť, budúcnosť jednotlivca, prelína s budúcnosťou celého ľudstva aj Zeme. Zmysel spolupatričnosti a zodpovednosti nielen za seba, ale aj iných, ako ho opísal Hemingway vo svojom románe Komu zvoní do hrobu, považujem za jeden z najjasnejších odkazov, ktorý ľuďom stále pripomína hodnotu každého z nás.

Vážená pani učiteľka, milí spolužiaci, som presvedčená, že k téme budúcnosti by mal každý z vás čo povedať. Snažila som sa vám predstaviť svoje názory, ktoré, dúfam, nezostanú len mojimi. Na záver by som rada vyslovila poslednú myšlienku, a rovnako ako Novomeský, aj my by sme mali milovať veci a vecičky tohto sveta.

Ďakujem za pozornosť.

Marta Bystričanová III.L



Historické okienko

Všade samé srdiečka!

V druhom mesiaci v roku je jeden deň venovaný zamilovaným párom. Tento deň sa oslavuje 14. februára a v tento deň oslavuje svoje meniny Valentín. Je to deň, kedy sú všade samé srdiečka, pusinky, prianička, láskyplné básne a mnoho ďalších symbolov tohto sviatku. Farby pre tento sviatok sú červená, biela, ružová a smotanová.

Kto to bol svätý Valentín?

Valentín z Terni (*226 po Kristovi, Terni, Taliansko - †269 po Kristovi, Rím, Taliansko) bol kňaz, lekár a neskorší svätec. Ide o jedného z najznámejších a najobľúbenejších svätcov.



Pochádzal z mesta Terni na juhu dnešného talianskeho regiónu Umbria. Presný dátum narodenia nie je známy. Vo svojom rodnom meste sa stal biskupom. Neskôr pôsobil v cisárskom Ríme, kde sa počas jeho života vystriedalo na tróne viacero vládarov. Skutky, vďaka ktorým si naňho všetci zamilovaní na začiatku februára spomínajú, sa spájajú s vládou cisára Claudia II.

Claudius bol známy svojou záľubou vo vojnových výpravách a odporom k rodinným vzťahom svojich legionárov. Zastával názor, že ženatý vojak starostlivosťou o rodinu oslabuje svoju bojaschopnosť a obetavosť. Preto zakázal svojim vojakom uzatvárať manželstvá. Práve kňaz Valentín tento zákaz ignoroval a naďalej tajne sobášil zaľúbené páry. Tu možno hľadať pôvod sviatku zamilovaných, ktorý všetci zaľúbenci oslavujú na deň Valentínovej smrti - 14. februára.

Jeho konanie sa donieslo cisárovi, ktorý dal rebelujúceho kňaza uväzniť. Vo väzení liečil chorých kresťanov. 14. februára 269 kat mečom ukončil jeho život. Pred svojou popravou stíhol prinavrátiť zrak a sluch postihnutej dcére svojho žalárnik, do ktorej sa podľa legendy dokonca zamiloval. Jej otca, Asteria, uzdravenie dcéry presvedčilo o moci Ježiša Krista a s celou svojou rodinou sa mu dal pokrstiť. V súvislosti so sudcovou dcérou sa traduje, že pred svojou smrťou poslal dievčaťu lístok s podpisom „*Od Tvojho Valentína.*“

14. februára ho väznotelia vyvliekli von a na Via Flaminio pri známom Mulvijskom moste ho sťali. Jeho traja učenci Valentínovo telo previezli do svätcovho rodného mesta, kde ho aj pochovali a nad jeho hrobom postavili jemu zasvätenú baziliku. Na podnet pápeža Pavla V. sa v roku 1605 uskutočnil archeologický prieskum, pri ktorom boli pozostatky svätého Valentína objavené. Lebka bola oddelená od trupu čo dosvedčovalo usmrtenie sťatím.

Čo sa týka floristiky, aj v nej hrá Valentín svoju veľkú úlohu. Veď predsa každá žena si na Valentína zaslúži od svojej drahej polovičky kvet, či už rezaný alebo črepníkový. Najviac na odbyt idú ruže. Ruže sa u žien popularite tešia už mnoho rokov, ba dokonca storočí.

Ďalšie na predaj do popredia sa dostávajú orchidey. Z orchideí máme na výber nespočetné množstvo druhov a farieb. No najviac populárne sú Lišajovce (Phalaenopsis), Cymbídie (Cymbídium) a Dendrobie (Dendrobium). Samotný kvet orchidey symbolizuje ženský pohlavný orgán. Ženám sa však takáto exotika veľmi páči.

Do popredia sa ženú aj aranžmány, ako sú kytice, prízdoby kvetu, kvetinové boxíky, ale aj prízdoba darčeka, ako je napríklad čokoláda a bonboniéra.

Jozef Hrabovský I.V





RECENZIA NA ALBUM AFTER HOURS - THE WEEKND

Album, ktorý ma milo prekvapil a vryl sa mi do pamäti.

Dnešný album, ktorý si zrecenzujeme, je **tohtoročná novinka**, ktorá ma milo prekvapila natoľko, že som si ju musel zakúpiť a vytvoriť vám recenziu, pretože si zaslúži veľkú pozornosť.

Neviem, čo sa stalo tento rok, ale príde mi, že interpreti vydávajú konečne albumy, ktoré stoja za intenzívne počúvanie. Čo oproti predošlým rokom tak masívne nebolo. Jediné, čo bolo masívne, bola ich nespočetná tvorba, ktorá bola zbúchaná narýchlo. Absolútne nebrali ohľad na kvalitu, skôr na kvantitu. Samozrejme, česť výnimkám.

Ale dnešný album „**After Hours**” od interpreta **The Weeknd** je úplným opakom v tom dobrom slova zmysle.

The Weeknd je kanadský spevák, skladateľ a hudobný producent, ktorý v roku 2011 vydal tri 9-skladbové mixtejpy: **House of Balloons**, **Thursday**, **Echoes of Silence**, ktoré kritici schválili, čomu úprimne veľmi nerozumiem. Po významnom úspechu vydal svoj kompilačný album s názvom **Trilogy**, pozostávajúci z **30 prerobených piesní** z jeho predošlých nahrávok a troch nových skladieb. Tento album bol vydaný prostredníctvom **Republic Records** a jeho vlastného vydavateľstva **XO**. Jeho samotná tvorba, ktorá ma uchvátila, boli pesničky: „**Earned It**”, k filmu „**Fifty Shades Of Grey**”, ktorý dodnes uznávam a rád si ho vypočujem, „**The Hills**”, „**Can't Feel My Face**” - tieto dve veci priniesli Weekndovi veľký úspech nielen v hudobnom priemysle, ale aj v mojom povedomí. Keď už spomínam úspešnosť, azda jeho najúspešnejším albumom bol „**Starboy**”, ktorý priniesol hudobné bomby, ako: „**Starboy**”, „**False Alarm**” a dodnes môj veľký favorit „**I Feel it Coming**” v spolupráci s **Daft Punk**. Album „**Starboy**” obsadil prvú priečku amerického rebríčka a kanadského albumového rebríčka **Billboard 200**. V júni 2017 ho **RIAA** certifikovala **dvojitou platinovou platňou**. Album vyhral **Cenu Grammy** za najlepšiu „**urban contemporary album**”.

Dnes tu máme album „**After Hours**”, ktorý, myslím si, preskočil album „**Starboy**”. Čo je fantastické, pretože interpret sa má vo svojej tvorbe posúvať dopredu. „**After Hours**” je **štvrtým projektom interpreta**, ktorý nám priniesol mnoho dobrých pesničiek, ako sú: „**Blinding Lights**”, „**In Your Eyes**”, „**Save Your Tears**”, „**Repeat After Me**” (interlude), „**After Hours**”, „**Until I Bleed Out**”. Môžete si všimnúť, že zámerne som vybral **druhú časť, polovicu skladieb** na albume, pretože ma omnoho viac baví ako prvá polka. Presne preto, by som **album rozdelil na dve časti**. **Prvú časť** by som definoval ako „**krvavé balady**” a **druhú časť** by som pomenoval ako „**temné funky**”, ktoré mne osobne viac sedí. Interpret tvrdí, že album „**After Hours**” bude čeliť **štylistickým rozdielom** oproti predchádzajúcemu albumu „**Starboy**”, s čím určite súhlasím, pretože tento nový album nie je až tak úzko ohraničený a škatuľkovaný interpretovým životom. Album „**Starboy**” hudobní novinári a kritici označili ako umelecký vynález, ktorý **The Weeknd** zaviedol novými vlnovými a vysnívanými popovými vplyvmi. „**After Hours**” tematicky skúma promiskuitu,

prehnanosť a nenávisť. Čo si myslím, že je práve ten temný štýl funky a balád, ktorý spojil dohromady, a tým priniesol opäť niečo iné a originálne.

„**Blinding Lights**” je podľa mňa najznámejšia pesnička z celého albumu, aj keď pôvodným úmyslom mala byť skladba „**After Hours**”. „**Blinding Lights**” bola vydaná 29. novembra 2019, dva dni po vydaní filmu „**Heartless**“. Pesnička dosiahla svoj vrchol na prvom mieste v 31 krajinách sveta, vrátane Spojených štátov, kde sa stala Weekndovým piatym singlom na **Billboard Hot 100**. Tiež to bol prvý single v Nemecku, Veľkej Británii a Austrálii, čím sa stal jeho najúspešnejším singlom doteraz.

Song „**In Your Eyes**” - ďalšia kvalitná vec na albume „**After Hours**”. Weeknd napísal a produkoval pieseň s **Maxom Martinom** a **Oscárom Holterom**. Pesnička je v štýle funky s malinkým nádychom RnB.

Mojím favoritom celého albumu je pesnička „**Save Your Tears**”, ktorá je eufóriou môjho sluchu. Fantastická a jedinečná skladba v štýle funky, ktorá mi dlho ostane v hlave a v mojom hudobnom playliste.

Moje záverečné hodnotenie:

Myslím si, že je už poznať moju jasnú odpoveď. Som veľmi spokojný s albumom „**After Hours**”. Odporúčam tento album všetkými desiatimi, dokonca natoľko, že budem nutne potrebovať tento album v podobe platne, ktorú si musím zadovážiť. Album je originálny, jedinečný, a to vďaka štýlu, ktorý interpret zvolil a sám namiešal. Celková temnosť a krvavé klipy robia veľký brand Weekndovi. Jednoznačne tento album pridávam k albumom, ktoré by mali byť pomyselným vzorom pri tvorbe samotnej hudby. A dúfam, že bude dostatočne ocenený, pretože si to zaslúži, najmä nomináciu na cenu Grammy.



Lukeylb.blogspot.com

Instagram: @lukeylb

Cvičme v rytme.

V predošlom článku „**Korona ASK**” padla otázka ohľadom **hudby na cvičenie**. Mnohí z vás chceli hudobnú inšpiráciu v podobe pesničiek na cvičenie, ktoré okrem doplnenia vašich playlistov vás motivujú a prinútiť pravidelne cvičiť. Čomu sa nečudujem, pretože momentálna situácia nás núti sa doma trocha hýbať, keďže aktuálne trávime väčšinu času práve tam. A taktiež je to aktuálna činnosť v mojej dennej rutine, pretože nie len, že sa blíži leto, ale cítil som, že mi neuškodí dať pár kg dole. A hlavne mi to pomáha na moju chrbticu a krčnú chrbticu, ktoré ma za posledné 3 roky hnevajú.

Troška som to už naznačil v článku „**Ako zabiť hudbou nudu**”, kde som odporúčal pár interpretov a pesničky k cvičeniu. V dnešnom článku by som to chcel rozobrať podrobnejšie a rozdeliť do jednotlivých kategórií, ktoré fungujú u mňa.

Než sa pustíme do dnešného článku, v prvom rade by som chcel povedať, že **nie som žiaden odborník na cvičenie**. Úprimne, stačí sa pozrieť na moju postavu a všetkým to bude jasné. Ako hovorím, **budem vychádzať z mojej skúsenosti, ktorú pravidelne aplikujem, ktorá pomáha mne**. Takisto vám nebudem ani odporúčať cviky, nie z dôvodu nejakého tajomstva, ktoré si držím a nikomu nepoviem, ale z hľadiska, že sám netuším, či sú cviky dobré a či ich vykonávam správne. A myslím si, že na každého budú cviky inak pôsobiť a každý potrebuje aplikovať na sebe iné druhy. No žijeme v 21. storočí, kedy má internet veľkú moc. Nájdete mnoho inšpirácií na YouTube, Instagrame, kde sú aj špecialisti na túto oblasť.

V článku „**Ako zabiť hudbou nudu**” som spomenul, že dosť často počúvam pri cvičení „**dídžejov**”, pretože ich hudba je dynamická a živá. A presne tieto dve veci hľadám v skladbách, lebo mi dodávajú výkonnosť, výdrž, energiu a dynamiku cvičenia, ktorú pri aktívnom cvičení vždy potrebujeme.

Takým prvým krokom je **rozdeliť si hudbu podľa intenzity pesničiek**. Príkladom vám môže byť započúvanie sa do tlkotu vášho srdca. Vždy po cvičení alebo pri nejakej namáhavejšej činnosti vám srdce pulzuje a bije v rýchlejších, intenzívnejších intervaloch ako keď ste v klude, bez akejkoľvek činnosti, kedy je tlkot vášho srdca pomalší. A teraz to prenesme a prirovnajme k hudbe, intenzitu tlkotu prirovnávajte intenzívnosti danej pesničky. Keby som to celé mal nechať v téme dídžejov, tak krásnym príkladom je pesnička „**Bad**” od **Davidu Guetta & Showtek ft. Vassy**, kde sa intenzita beatu stupňuje postupne, až dokiaľ nevyvrcholí na úplné maximum. A to je presne to, čo mne pomáha pri zvýšení môjho výkonu.

Nie vždy mám chuť na niečo úplne energické, pretože moje telo nie je stroj, ktorý ide stále na určitý výkon, taktiež sa netreba vysiliť hneď na začiatku, potom vás celé cvičenie nebude baviť. Oстане v hlave blok „nezvládam to, bolí to a nedokážem to“. Prvoradé je, že sa vám musí chcieť, baviť vás to, no a potom samozrejme aj motivácia, ktorá je už tým pomyselným medíkom celého cvičenia. Taktiež pravidelné prestávky medzi cvičením dopĺňam práve pomalšou a **menej intenzívnou skladbou**, aby som sa neodpálil hneď na začiatku. Krásny príklad je **Dj Kygo**, ktorý má viac klavírovú tvorbu, a to je presne tým „**spomaľovačom**” môjho cvičenia, kedy stačím

vydýchnuť. Pesničky ako: **Firestone, Remind Me to Forget, Born To Be Yours, It Ain't Me, First Time**. Pomalšie, ale napriek tomu stále intenzívne. Berte to ako založenie ohňa, chcete ho mať občas intenzívny, aby ste si mohli niečo opieť, no potom ho chcete udržať, aby vás ohrial. „**Udržať**“ je to slovo, ktoré potrebujeme práve v spomalenejšej fáze, kedy chceme nechať telo po silnom výkone zahriať. No nechceme ho úplne uvoľniť. Presne tento **typ cvičenia používam ja**. Je to **striedanie, spojenie namáhavých cvikov a menej náročných, vydychujúcich cvikov**. Je to len na vás, ako si zadefinujete váš plán cvičenia.

V mojom prípade neznášam monotónne veci a činnosti, preto moje cvičenie je rozdelené tak, aby som v dané dni cvičil inú partiu tela. Mám to rozdelené počas dní v týždni.

Pondelok u mňa začína **partia brucho**, ktoré je v mojom prípade nadpozemské a veľké. Pri takýchto cvikoch, kedy ležím ako vorvaň na podložke, mi ako jediná pomôže **motivačno-agresívna hudba**, ktorá ma nakopne a vybúri moju pomyselnú agresivitu. Veľkými pomocníkmi sú interpreti: **Imagine Dragons, Pink, Pink Floyd, Metallica, Iron Maiden, Rammstein** a podobne.

Utorok je v znamení cvikov na **oblasť nôh**, kde ja potrebujem niečo viac **tanečné**, aby ma to rytmicky nabudilo, aktuálne čo počúvam sú pesničky: **Don't Start Now, Physica, Break My Heart - Dua Lipa, Kings & Queens, Salt, Torn, So Am I, Sweet but Psycho - Ava Max, Boyfriend, Dance Again, Taki Taki, I Want You To Know, Look At Her Now - Selena Gomez, Stupid Love, celý album: Born this Way, just dance, poker face, bad romance, alejandro - Lady Gaga Colorado, Lie to Me, Me Gusta, Acapella - Mikolas Josef**. Samostatnou kapitolou je hudba pretkaná **jemným erotickým podtónom**, kde prevládajú interpretky, ako sú: **Britney Spears, Madonna a The Pussycat Dolls**. A čo by to bola tanečná hudba bez mojej **latino hudby**, ktorú obsadzujú azda najznámejší speváci, a to **Jennifer Lopez a Shakira**. Nebudem klamať, občas mi ujde noha do znamenitých tanečných pohybov.

Streda by som charakterizoval ako pokus o **amatérske cvičenie s činkami**, ktoré by som ešte mal vyšperkovať a posunúť na nejaký reprezentačnejší level. V mojom prípade mi pomáha **tvorba, ktorá má tendenciu naťahovať svoju intenzitu**. Vhodné pesničky sú: **Turn Me On - Riton, Oliver Heldens a Vula, Megatron - Nicki Minaj, RITMO Bad Boyes Flor Life - Black Ezed Peas, Jump - David Guetta, Pump It Up - Endor, Addicted To You - Avicii**. Taktiež vhodnou alternatívou sú hudobné žánre: **Eurodance, Techno** a pár **hitov 90-tych rokov**.

Štvrtok zvyčajne opakujem buď cviky na **brucho alebo na nohy**. Podľa toho, na čo mám chuť a na čo sa cítim. Niekedy sa na nič necítim a dávam si voľno. Pretože netreba nič prehnáť.

Piatok vždy zahajujem **jógu**, ktorá je buď relaxačná, **oddychová** alebo **power joga**. Tam je to na vás, či potrebujete hudbu, ktorá je **relaxačná, oddychová**, alebo **zvuk prírody**. No sú chvíle, kedy nechcete počuť nič, len **svoj dych**, ktorý je super pomôckou na sústredenie sa a odpútanie sa od okolitého sveta, aby ste sa dostali do svojej bubliny.

Víkend je u mňa vždy oddych bez cvičenia, pretože je dôležité regenerovať telo po ťažkých a namáhavých cvikoch odmakaných počas týždňa.

Samostatná skupina hudby je „**motivačná hudba**“, ktorá nás má motivovať k tomu, aby sme to zvládli a prekonalí naše sily. V tejto kategórii sú pesničky, ktoré obsahujú v podmaze pozitivizmus, nádej a taký ten našepkávací hlas „to dáš, si šikovný“. Všetky tie pekné frázy a slová, ktoré chceme počuť, aby nás motivovali. Pesničky, ako sú: **We Got Love - Sigala, Ella Henderson, Only Want Zou - Martin Jensen a Rita Ora, Nothing Breaks Like A Heart - Mark Ronson, Miley Cyrus, Titanium - David Guetta ft. Sia, Without You - David Guetta ft. Usher, This One's For You - David Guetta ft. Zara Larsson, Stupid Love - Lady Gaga, Higher Love - Kygo & Whitney Houston, Getting Closer, Bigger Than, My Body - Justin Jesso**, nás motivujú pri akejkolvek činnosti a situácii.

Myslím si, že je vhodné zaradiť aj **beh**, pretože mnohí z vás chodia pravidelne behať. Úprimne vám poviem, že túto činnosť by som chcel tiež zaradiť do svojej rutiny, pretože človek si pri tom vyčistí hlavu. Beh by som rozdelil do pár kategórií. Prvým je **zadefinovať si cieľ**, kam pobežím, koľko km a aký štýl behu zvolím (rýchla chôdza, šprint...) Samozrejme, po čase sa to posunie a navýši v kilometroch, pretože netreba si na začiatku nakladať veľa, treba len toľko, koľko zvládneme.

Čo sa týka **kilometrov**, tak by som to rozdelil na 3 časti: **začiatočnicka, pokročilá, ideálna**. Na **začiatočnicku fázu** behu, kedy si určujeme a pridávame postupne kilometre, by som zvolil vaše **oblíbené pesničky**, pretože predsalen je to proces, ktorý je nad vašim komfortom a chcete to dokázať. Preto vám to celé bude spríjemňovať hudba a interpret, ktorého máte radi. V mojom prípade sú to: **Lady Gaga, Justin Bieber, Shawn Mendes, Kylie Minogue, Kygo**. Zvolil by som viac **dynamickejšiu, intenzívnejšiu hudbu**, nie pomalú, predsalen chceme podať nejaký výkon.

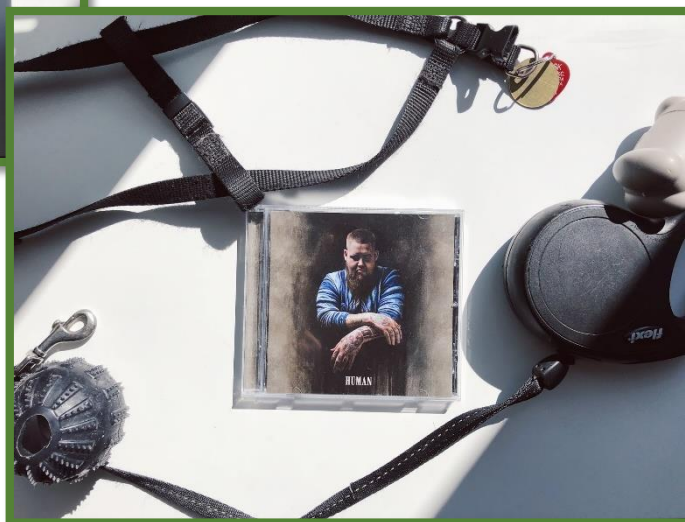
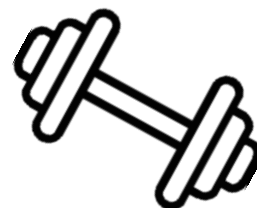
Pokročilá fáza je niečo, kde sme sa viditeľne a radikálne posunuli. Napríklad v počte km, v štýle behu, alebo len tým, že sme to zaradili do svojej pravidelnej rutiny. Tam, ak je vám komfortné ostať pri oblíbených interpretoch pesničiek, tak môžete. Ale zase dokola počúvať rovnaké veci, nie je úplne prospešné, aby ste si danú pesničku, speváka, speváčku, skupinu nestotožnili s behom, a tak neznechutili skladbu, interpreta. Je tam posun, preto si to zaslúži aj novú hudbu. Jednoznačne ísť do oldies hudby. Prečo si nezaspomínať na starú dobrú klasiku. Inšpiráciou je: **50s, 60s, 70s, 80s, 90s, 2000s** vo vašom oblíbenom žánri.

A posledná fáza je **ideálna**. Ideálna preto, lebo ste spokojný s tempom, km, časovo a chcete to už len takto pravidelne udržiavať. V tomto momente je vám jedno, čo počúvate, pretože ste absolútni víťazi.

Celý tento článok o cvičení by som chcel zakončiť **prechádzkami**, ktoré mávam pravidelne, pretože mám psa Tobyho, ktorý potrebuje pravidelný výbeh. Či už do lesa, prírody alebo na pole. Myslím si, že prechádzky sú veľmi prospešné zdraviu, aj na samotnú psychiku. Hlavne v momentálnej situácii, kedy príjemná prechádzka

môže ovplyvniť vašu náladu. Zvolenie hudby je rôzne, to už je takým vaším momentom, na čo sa práve cítite. Buď podľa **počasí**, **ročného obdobia**, alebo **samotnej nálady**.

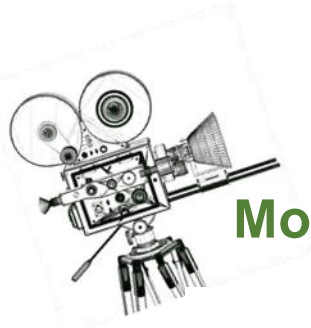
Tak toto bol samostatný článok o hudbe, ktorý bol na vaše požiadanie. Snáď som vás inšpiroval nielen k hudbe, ale aj k samotnému cvičeniu, pretože zdravé cvičenie nikdy nezaškodí vášmu telu. Nikdy to netreba preháňať, všetko s mierou. A nezabúdajte, všetko robíte pre seba a nie pre druhých. A je len na vás, ako sa cítite a vnímate, pretože názor druhých je v tomto prípade úplne zbytočný, nepodstatný.



Lukeylb.blogspot.com

Instagram: @lukeylb

LukeyLB



Movie

3 najlepšie seriály na Netflixu, ktoré stoja za pozretie

Kvôli mimoriadnej situácii väčšina obyvateľstva Slovenska sedí doma. Aby ste zabili nudu, pripravili sme pre vás výber troch najlepších seriálov na Netflixu, ktoré sa oplatí pozrieť počas karantény. Väčšina seriálov, ktoré sme vybrali, majú české titulky, niektoré aj český dabing. V zozname nájdete kriminálku, fantasy seriál, sci-fi, ale aj politický triler.

Black Mirror

Pokiaľ ste tento britský seriál ešte nevideli, určite túto chybu napravte. Každá epizóda rozoberá jednu tému, ktorá má súvis s dopadom moderných technológií na naše životy. Kým niektoré diely sú skôr žánru sci-fi, iné sú veľmi realistické a aplikovateľné aj na dnešnú dobu.

Každá epizóda funguje ako oddelený príbeh, takže je úplne jedno, v ktorej časti začnete. Seriál dokonca vydal zvláštny diel, ktorý vyšiel mimo oficiálnych sérií, v ktorom viete ovládať dej. Epizóda tak má niekoľko dejových línií a aj rôzne konce.



Stranger Things

Po House of Card je druhý najznámejší seriál z dielne Netflixu. Stranger Things je fenomenálnym seriálom, ktorý sa inšpiroval popkultúrou 80. rokov. Filmy ako E. T. mimozemšťan, Star Wars, arkádové hry a dobová hudba z tých čias je skvelou dávkou nostalgie, pre ktorú treba tento seriál pozerať.

Ústrednou témou je samozrejme sci-fi zápleтка, no tým hlavným dôvodom, prečo je tento seriál taký obľúbený, je atmosféra. Dostupné sú zatiaľ tri série, ktoré budete chcieť vidieť na jeden šup.



The Witcher

Náš zoznam uzatvárame najnovším seriálom od Netflixu. The Witcher, alebo po slovensky Zaklínač, je seriálovou adaptáciou populárnej knižnej a ešte populárnejšej hernej série zasadenej do fantasy sveta.

Dostupná je zatiaľ iba prvá séria, ktorá sleduje príbehy z prvej poviedkovej knihy Andrzeja Sapkowskeho, no Netflix ešte pred vydaním potvrdil natočenie pokračovania. Postavu Zaklínača Geralta z Rivie si zahral Henry Cavill, ktorého sme tiež mohli vidieť v úlohe Supermana a môžeme potvrdiť, že hlavnú postavu zahral perfektne.

Lukáš Janiga III.V





Záhradníctvo



Veľká noc ako ju poznáme

Mesiac apríl je známy vďaka sviatku s názvom Veľká noc. Tento sviatok prekvitá prevažne žltou, zelenou a bielou farbou. Všade počuť pánsky smiech. A prečo? Pretože vyoblievali studenou vodou dievčatá, aby boli krásne a zdravé po celý rok.

Pamätám si, že pár rokov dozadu u nás chodievali chlapi a starší muži ako skupina na šibačku od rána. Brali sa korbáče, kýble, košíky na výslužky, no taktiež aj hudobné nástroje ako harmonika alebo husle. Hudobnými nástrojmi si spríjemňovali cestu pesničkami. Keď vyoblievali dievčatá, čakala pánov a chlapcov výslužka. Starších pánov štamperľa

domácej a mladých neplnoletých čokoládové vajička a voľajaká tá korunka. Takto chodili po šibačke až do neskorého večera. Voľakedy chlapi chodievali navyše oblečení aj v krojoch. Dnes už táto tradícia zaniká.

Symbolmi tohto sviatku sú jarné kvety (narcis, tulipán, snežienka, ...), korbáče, kraslice v podobe zdobených vajíčok a samozrejme zvieratká, ako sú sliepky, kačky, husi, ovečky a zajace.

Z kvetinárskeho a floristického hľadiska to je veľmi produktívny sviatok. Predajne ponúkajú množstvo jarných rastlín. Najpredávanejšia je prvosenka (primula), tiež ľudovo nazývaná kaška a sirôtka, tiež známa pod menom macoška. Po nich nasledujú cibuľoviny. Ich zástupcami sú narcisy, krókusy, tulipány, hyacinty, irisky a modrice.

Rezaný sortiment taktiež začína veľmi prekvitať. Kytica z jarných rastlín privedie do miestnosti druhý dych. Taktiež okrem kytíc idú aj aranžmány, ako sú venčeky a vysadzované nádoby.



Jozef Hrabovský I.V



Levizia kalifornská

Levizie (Lewisia) patria v poslednej dobe k vyhľadávaným trvalkám. V predaji sú začiatkom leta, kedy obvykle bohato rozkvitajú.

Z ružice vřdzelených kořovitých listov vyrastú stonky so súkvetiami ruřových, ťltých, řervených, oranřových, alebo bielych kvetov. Kvitnú pomerne dlho a v ponuke sú mnohé krásne kultivary leta, kedy obvykle bohato rozkvitajú.

Levizie sú trvalky, ktoré pochádzajú z horských oblastí Severnej Ameriky. Z tohto vyplýva, že **darit' sa im bude len v chladnejřej klíme a oblastiach.** Tu znesú aj umiestnenie na slnku. Ak ich chcete pestovať v teplejšich oblastiach, umiestnite ich v polotieni. **Pôda by mala byť dobre priepustná, řtrkovitá, s vyšším obsahom humusu. Nesmie obsahovať vápnik, na ten korene levizií citlivo reagujú.** Potrebné je ich vysadiť tak, aby mali v zime suchšie, inak im hrozí hniloba koreňov. Na rizikových miestach, ku ktorým patrí aj blízkosť odkvapových rúr sa vyplatí nad rastlinami inštalovať na zimu mobilné sklené striešky. Tieto možno použiť aj v prípade letných dlhotrvajúcich dažďov. **V ťiadnom prípade nepatria na miesta vlhké, do blízkosti jazierok alebo iných vodných prvkov.** Pri troche starostlivosti sa levizie nádherne rozrastú a každoročne prekvapia peknými kvetmi.

Výřka: cca 20 cm

Kvitne: máj – september

Levizie vyniknú v skalkách, vo vyvýřených záhonoch, v řtrkových záhonoch, v kvetinových múrikoch, pestovať ich možno aj v dekoratívnych řrepníkoch. Vysádzať s koreňovým balom je ich možné aj počas kvitnutia. Samozrejme, po výsadbe je potrebná zálievka, ale nemusí byť príliš intenzívna. Cenovo sa pohybuje od 2 do 3 eur.

Miriam Buřková III.V



Echinacea purpurea

Trvalka je známa skôr pod svojím slovenským názvom echinacea purpurová. Echinacea je trváca rastlina, ktorá sa pestuje nielen pre svoje dekoratívne kvety, ale aj pre svoje liečivé účinky. Účinky echinacey sú rozsiahle. Používa sa pri prechladnutí, ako podpora horných dýchacích ciest, ale aj u kožných problémov.

Echinacea sa uplatní v tradičnej vidieckej aj modernej mestskej záhrade, na dvoroch a v slnečných átriách s kompozíciou v štýle minimalizmu. **Kvitne pomerne dlho, od júna do septembra.**

V zmiešanom kvetinovom záhone môžete echinaceu skombinovať s inými v lete kvitnúcimi trvalkami, napríklad s aromatickou agastache, floxami, monardou, veronikou, ježibabou, zlatobyľom, rudbekiami. **Zaujímavé je aj jej spojenie s modro kvitnúcou perovskou. Exceluje aj v blízkosti okrasných tráv, najmä tých s jemnejšie pôsobiacimi stebkami a súkvetiami.** Hodí sa aj do štrkových a najmä bylinkových záhonov, pričom je vhodné nájsť jej miesto v strednej časti alebo v pozadí. Vzhľadom k tomu, že kvety tejto trvalky obľubujú motýle a včely, uplatní sa tiež v prírodných a ekologickejšie zameraných záhradách.

Z prerií Severnej Ameriky až do slovenských záhradiek

Latinský názov je odvodený od gréckeho slova **echinos** (ježko), pretože pichľavý stred kvetu pripomína svojimi pichľiacmi ježka. Priaznivé účinky poznali už Indiáni v severoamerických preriách, ktorí ju využívali pri oslabení organizmu.

Najúčinnejší je koreň rastliny

Echinacea obsahuje **polysacharidy, flavonoidy, glykoproteíny a esenciálne oleje**. V bylinnej časti rastliny je viac polysacharidov, koreň obsahuje viac esenciálnych olejov, a preto je najúčinnnejší. Echinaceu zbierame v čase kvitnutia. Koreň s éterickými olejmi až na jeseň.

Čo všetko dokáže echinacea?

Táto zázračná rastlina je považovaná za **prírodnú** oporu nášmu imunitnému systému. Výživové doplnky z echinacey sú dostupné v lekárňach vo forme tabliet, sirupov, tinktúr, masť, krémov, bylinných čajov a ďalších. Nájdete ju aj vo **výživovom doplnku Herba-C** na podporu **imunity a dýchacích ciest**, ktorý je vhodný užívať v období s vyšším výskytom prechladnutí a ako akútna podporu **imunitného systému**.





Domáca medicína

Milovníci prírodnej medicíny si echinaceu môžu spracovať sami doma. Zo sušenej vňate si môžeme pripraviť čaj, z čerstvej vňate šťavu, ktorá je ideálna pre deti.

Tinktúra sa užíva pri **infekčných ochoreniach** niekoľkokrát denne (2 kávové lyžičky po dvoch až troch hodinách). Ako prevencia sa užívajú 2 kávové lyžičky raz denne. Ale pozor! Tinktúra by sa mala užívať maximálne 2 týždne a potom by mala nasledovať aspoň dvojtýždňová prestávka. Tinktúra je užitočná nielen na podporu **imunity** a **detoxikáciu** tela, ale aj ako **dezinfekcia** rán.

Výber miesta

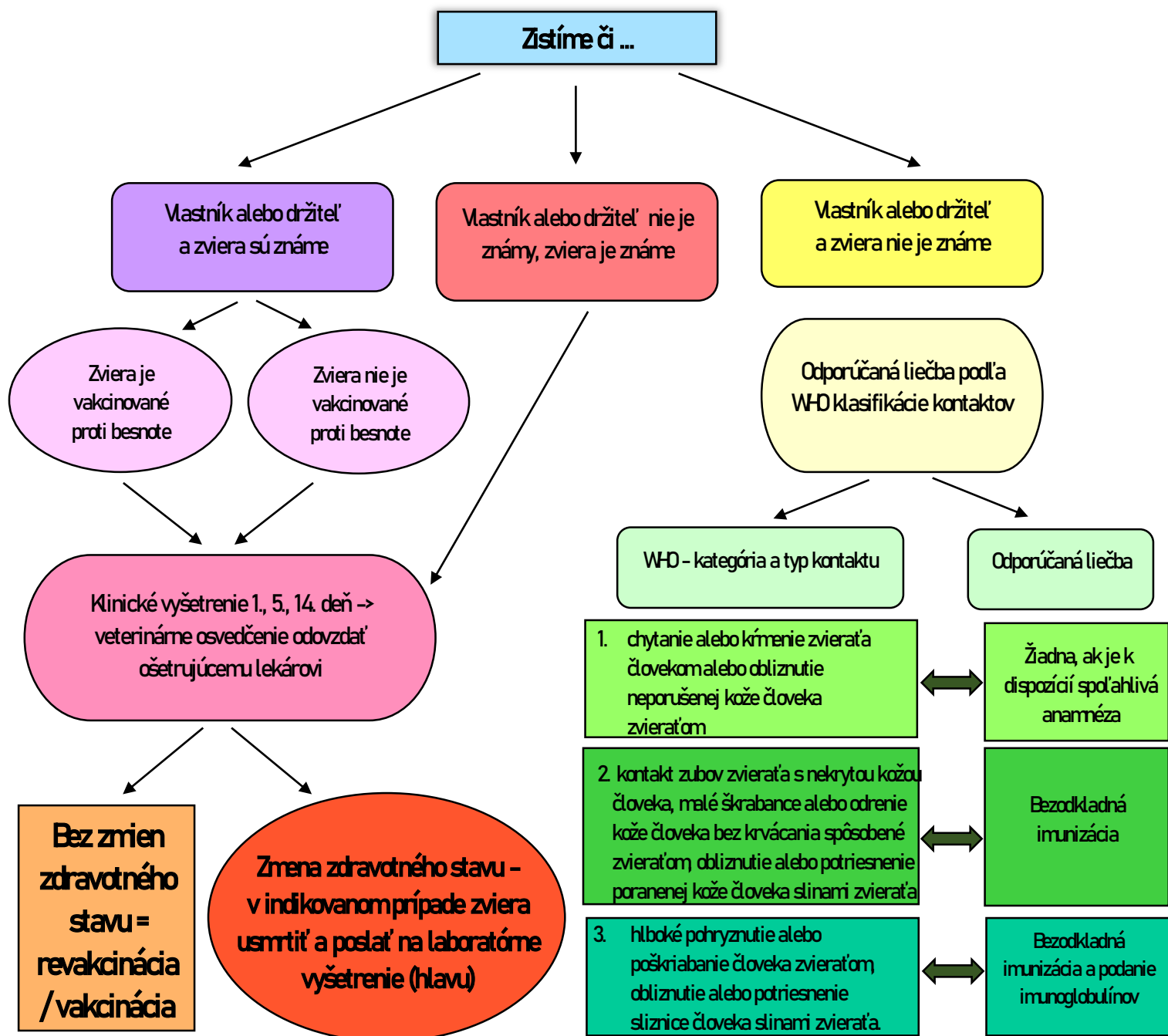
Echinacea prosperuje na slnečnom, prípadne polotienistom, vždy skôr teplejšom mieste s priepustnou, hlbšou a výživnou pôdou. Bohato kvitne, ak rastie v pôdach s vyšším obsahom vápnika. Od jari do konca leta by mali byť mierne vlhké. Zároveň pôda v mieste výsadby nesmie na dlhšie obdobie presychať, ale nesmie byť ani premáčaná. Staršie jedince odolávajú dlhšie trvajúcemu suchu oveľa lepšie ako mladšie, takže sa nič nestane, ak nebudú dlhšiu dobu zaliate.

Miriam Bučková III.V





Ako postupovať pri uhryznutí človeka psom ?



Masník alebo držiteľ zvieratá je povinný podľa §17 ods. 5 zákona č. 39/2007 Z z o veterinárnej starostlivosti v znení neskorších predpisov na vlastné náklady pri vnímavých mäsožravých zvieratách starších ako tri mesiace zabezpečiť vakcináciu a každoročnú revakcináciu proti besnote a zabezpečiť bez meškania veterinárne vyšetrenie zvieratá, ktoré poranilo človeka, ako aj zabezpečiť vyšetrenie a vakcináciu zvieratá podľa jeho fyziologických a biologických potrieb

V zmysle § 4 ods. 4 zákona č. 282/2002 Z z, ktorým sa upravujú niektoré podmienky držania psov je *držiteľ psa alebo osoba, ktorá psa vedie, povinná povedať svoje meno, priezvisko a adresu trvalého pobytu a meno, priezvisko a adresu trvalého pobytu vlastníka psa alebo, ktorú pes pohryzd.* Súčasne je povinný skutočnosť, že pes pohryzd človeka bez toho, aby bol sám napadnutý alebo vyprovokovaný, ak sa nepoužil v nutnej obrane alebo v krajnej núdzi, oznámiť obci, kde je pes evidovaný.

Dôvodom vyšetrenia zvieratá, ktoré poranilo človeka, je možnosť prenosu besnoty. Besnota je nebezpečná choroba, prenosná na všetky teplotné stavovce vrátane človeka. Po prepuknutí príznakov má vždy smrteľný priebeh a je neliečiteľná... **Katka Smutná**

Občianske združenie U psej matere

Vážení priatelia zvierat, touto cestou Vám chceme predstaviť naše OZ.

Občianske združenie U psej matere-Ranč Korňa v Korní vzniklo za účelom pomoci a vytváraní druhej šance na život zatúlaným a odloženým psíkom a iným zvieratkám. Združenie pracuje už štyri roky, a to všetko len v rámci dobrovoľnej práce. Prvé tri roky sa členovia združenia starali o zvieratká na vlastné náklady, až posledný štvrtý rok sa im podarilo po mnohých starostiach založiť OZ ako pobočku U psej matere Pezinok. Členovia združenia sa starajú a pomáhajú nájsť domov odloženým psíkom z celých Kysúc a dokonca aj blízkych regiónov. Keďže OZ je nezisková organizácia, každá materiálna aj nemateriálna pomoc je vítaná. Umožňuje psíkom lepšie a efektívnejšie vytvárať im podmienky na život a zvyšovať tak šance umiestňovať ich do dobrých rúk. Pomôcť môžete materiálne, ale aj finančne. Finančne nás môžete podporiť akoukoľvek sumou na náš účet vedený v Slovenskej sporiteľni. Čo sa týka materiálnej výpomoci, OZ rado prijme akékoľvek krmivo pre psíky, či už granuly, konzervy alebo zvyškové mäso. Takisto sa nestratia ani rôzne staré hrnce, periny, deky na podstielky či akákoľvek vec, o ktorej si myslíte, že by nám mohla byť užitočná .

Veľkou pomocou pre OZ je aj možnosť darovania 2% daní z príjmov zamestnancov, fyzických a právnických osôb. Každý, kto tak chce prispieť k rozvoju útulku, môže poslať finančné prostriedky na č. ú., alebo OZ môže kontaktovať na 0915349630, 0903153483, na základe čoho dostane potrebné formuláre a inštrukcie, ako tak urobiť. Taktiež budeme vďační za rôzne jednorazové dary, sponzorské príspevky a za možnosť zvýhodneného či zlacneného nákupu.



Anna Mária Murčová II. MZ



Tajomstvo kuchyne

Hrnčekový chlieb pre začiatočníkov

Hrnčekový chlieb pre začiatočníkov alebo veľmi zaneprázdnených. Príprava zaberie len 5 minút, pečenie asi 50 minút. Môžete ho zamiesiť večer a ráno šup do rúry. Dá sa tiež pripraviť ráno pred odchodom do práce a upiecť po návrate.

Tento chlieb má veľké oká v striedke a úžasne chrumkavú, tenkú kôrku. Najradšej ho mám hneď čerstvý, namáčaný do olivového oleja.

Receptu sa naozaj netreba báť. Aj keď ste s kysnutým cestom nikdy nepracovali, chlieb sa vám určite podarí. Nemusíte ho ani nijako špeciálne hnieť a tvarovať. Stačí len premiešať suroviny vareškou a potom celé preložiť do dobre tesniaceho hrnca či pekáča s pokrievkou.

Ochutiť ho môžete rascou, semienkami, orechami, sušenými rajčinami, bylinkami, alebo sušenou cibuľkou. Fantázii sa medze nekladú ☺.

No a ak vás pečenie chleba chytí, určite skúste aj kváskový chlebič.

1 hrnček - 250 ml Prajem dobrú chuť ☺.

Lukáš Janiga III.V



Mňamka v pohári

Suroviny

- 4 pochúťkové smotany
- 4 lyžice kryš. cukor
- 2 vanilkové cukre
- piškóty
- jahody



Postup prípravy

Pochúťkové smotany vymiešame s vanilkovým a kryštálovým cukrom a nalievame do pohára, kde už máme naukladané jahody (alebo vlastné ovocie podľa chuti) a piškóty.

Recept na chutné jahodové smoothie

si vyžaduje:

- jahody, asi 5 väčších kusov
- 1/2 šálky bieleho jogurtu, môže byť aj nízkoenergetický
- lyžičku medu či sirupu, alebo iného sladidla



Terka a Radka I.MZ





Zúčastnili sme sa

DEŇ OTVORENÝCH DVERÍ

Dňa 12. februára 2020 (v stredu) sa v našej škole konal deň otvorených dverí. Prísť mohli žiaci zo základných škôl, ktorí mali záujem pozrieť si naše odbory. Zaujímali sa o kynológiu, záhradnú architektúru, cestovný ruch, potravinárstvo, veterinárstvo, agroturistiku. Ale aj tí, ktorí mali záujem o pomaturitné štúdium. Kynológovia ukázali pár trikov so svojimi psíkmi, ich strihanie a výrobu pamlskov pre psíkov. Záhradníci zas predviedli svoju šikovnosť v aranžovaní, ale aj v prezentácii záhradnej techniky. Návštevníci si mohli pozrieť bufet, ktorý pripravovali žiaci tretieho ročníka spolu s čajovňou, ktorá bola celá vo valentínskom duchu. Atmosféra naokolo bola naozaj skvelá. Študenti odboru veterinárstva si pripravili tradičnú Mini Zoo, kde priniesli svoje domáce zvieratká. Zaujímavosťou bola aj ukážka liahnutia hydiny, ktorú návštevníci mohli vidieť. Nechýbala ani prezentácia pomaturitného štúdia. Predstavený bol každý jeden odbor, triedy, učebne, priestory školy. Návštevníci zažili prezentácie odborov, získali informácie o bežnom chode našej školy a to priamo od nás žiakov.

Tak dúfame, že sme veľa študentov presvedčili o štúdiu na našej škole a dúfame, že sa im bude u nás páčiť aspoň tak ako nám.

Vanesa Vráblová IV.T



Semifinále súťaže Naj agro chlapec, Naj agro dievča.

12. februára 2020 sa v Nitre uskutočnilo semifinále súťaže Naj agro chlapec, Naj agro dievča. Naša škola mala 4 semifinalistov. Dievčatá Karin Perrotová z triedy IV. L a Cindy Hladká z III. MK. Chlapcov reprezentovali Adrián Milo a Rudolf Remeš z triedy IV. MZ.

Do veľkého finále a do Webového hlasovania postúpili:

Karin Perrotová a Rudolf Remeš. Srdečne blahoželáme 😊.

Malinovský Valentín

Dňa 11. februára 2020 sa v Malinove pri Bratislave uskutočnil 12. ročník súťaže **Malinovský Valentín**. Tohto roku sa stretlo 24 súťažiacich z 10 škôl zo Slovenska, Českej republiky a Maďarska. Čakali ich tri Valentínske úlohy: „Darčeková kytica“, „Kvetinový šperk zo živých kvetov“ a „Prízdeba črepníkovej rastliny okrasnej kvetom“. Našu školu zastupovali študentky z I.MZ triedy Bronislava Markušová a Radoslava Kvasnicová. Bronislava Markušová získala 3. miesto za prízdobu črepníkovej rastliny a celkovo skončila na 13. mieste. Radoslava Kvasnicová za prízdobu črepníkovej rastliny získala 5. miesto, za šperk 8. miesto a celkovo skončila na 11. mieste.



KRAJSKÉ KOLO OLYMPIÁDY Z NEMECKÉHO JAZYKA

Dňa 11.02.2020 sa konalo **krajské kolo olympiády z nemeckého jazyka** na Strednej odbornej škole dopravnej v Žiline.

Súťažilo sa v dvoch kategóriách:

- 1A, 1B, 1C – základné školy
- 2A, 2B, 2C, 2D – stredné školy

Stredná odborná škola poľnohospodárstva a služieb na vidieku patrí do kategórie 2D.

Našu školu reprezentoval študent **Pavol Vároš** z III. T triedy a obsadil **2. miesto**.

Gratulujeme.



Podnikanie v cestovnom ruchu

Dňa 6.9. 2019 sme sa my, žiaci III.A triedy, odboru Agropodnikania- agroturistika, zúčastnili vyučovania exkurznou formou na Hričovský hrad v rámci predmetu *Podnikanie v cestovnom ruchu* a témy *Komunikácia s partnerskou školou*. Pripravili sme dvojdňový program pre žiakov partnerskej školy v Bardejove v rámci predmetu spoznávame vybrané pamiatky Severopovažského regiónu. Počasie bolo super, ako stvorené na turistiku, trasa bola v prvej časti mierna, v druhej trochu náročnejšia. Odmenou za výstup bol nádherný výhľad a dozvedeli sme sa veľa zaujímavých informácií o histórii hradu. Rozhodli sme sa zaradiť výstup na Hričovský hrad do programu ako jednu z ponúk.

žiaci III.A



Vianočná akadémia

Dňa 20. 12. 2019 sa uskutočnila na našej škole Vianočná akadémia. Tak ako každý rok, i teraz sa konala pod taktovkou JA firmiem, konkrétne firmy KAMtour – žiakov 3. ročníka odboru Manažment regionálneho cestovného ruchu za pomoci pani profesorky Ing. Miroslavy Mičurovej. Ja firmy pracujú na našej škole pod záštitou neziskovej a vzdelávacej organizácie Junior Achievement Slovensko. Cieľom podujatia je zblížiť žiakov a pedagógov školy a plnohodnotne stráviť posledný deň, kedy sa tešíme na dlho očakávané Vianoce. Na Vianočnej akadémii sme mali možnosť vidieť programy jednotlivých tried, vstupy s ukážkou Vianoc z rôznych krajín sveta či súťaž NAJ agro chlapec a NAJ agro dievča. Žiaci a personál školy boli obdarovaní medovníčkami a v priebehu akcie sme žrebovali hodnotné ceny v tombole. Toto podujatie sprevádzala slávnostná atmosféra podfarbená vianočnou náladou. Na záver sme si tradične zaspievali Tichú noc a hurá na Vianočné prázdniny.

Denisa Chylíková, Silvia Borská

Marketingové oddelenie III.T



3. ročník novoročného stolnotenisového turnaja študentov a študentiek

Dňa 15.01.2020 sa uskutočnil 3. ročník školskej športovej súťaže v stolnom tenise. Zúčastnilo sa ho 32 chlapcov a 32 dievčat našej školy.

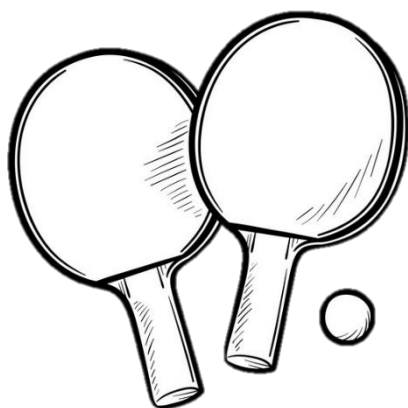
Žiaci boli rozdelení do dvoch skupín /chlapčenskej a dievčenskej/. Hralo sa vyraďovacím spôsobom, najskôr podľa ročníkov a potom víťazi pokračovali vo vyraďovacom pavúkovi.

Víťazom chlapcov sa stal Sečkář Róbert z III.MK triedy, 2. miesto obsadil Habáň Dominik z I.EP a 3. miesto obsadil Kubík Ivan z II.L triedy.

V dievčenskej skupine sa na 1. mieste umiestnila Martinčeková Martina zo IV.K,

2. miesto obsadila Kysucká Valéria z I.L a tretia skončila Krystýnková Simona z II.P

Turnaj mal dobrú atmosféru, najlepší boli odmenení diplomom a sladkosťou.



VELETRH

My, žiaci III. T triedy, sme sa dňa 24. 01. 2020 vybrali spoznávať krásy nielen Slovenska, ale aj rôznych iných krajín na veľtrh cestovného ruchu, ktorý sa konal v Inchebe v Bratislave. Tento veľtrh dopĺňal aj veľtrh gastronómie či výstava poľovníctva, rybárstva a voľného času. Opäť sme si vyskúšali, aké je to cestovať vlakom a bratislavskou MHD počas našej cesty za novými poznatkami. Za vstupné v hodnote 5€ sme mali možnosť načerpať množstvo inšpirácie pre našu študentskú spoločnosť, nahliadnuť do rôznych kultúr a národností sveta, ktoré tam vystavovali, či okúsiť množstvo dobrôt. Veľtrh taktiež ponúkal množstvo súťaží o rôzne zľavové poukážky, košíky s jedlom či pobyty.

Veľtrh robilo zaujímavým 24 zastúpených krajín ako napríklad Česká republika, Maroko, Kuba, Rakúsko, Poľsko a podobne. Firmy sa snažili spestriť svoje stánky rôznymi fotobúdkami, kostýmami, video ukážkami, čím sa odlišovali od ostatných.

Silvia III. T



Exkurzia Soľná baňa Wieliczka a vianočné trhy Kraków

Dňa 6.12.2019 sa z našej školy uskutočnila Exkurzia do blízkeho Poľska, konkrétne do mesta Wieliczka a do mesta Kraków.

Exkurziu organizovala trieda 1.V pre nás, našich rodičov a pre študentov Univerzity tretieho veku, spolu to bolo 45 osôb.

Sprievodcovanie si zobrali na starosť žiaci 1.V. Bola to pre mnohých prvá skúsenosť so sprievodcovskou činnosťou, však spali len 2 hodiny. Trasu si rozdelili a striedali sa pri mikrofóne počas cesty v autobuse. Poučili nás zaujímavosťami z histórie a okolia, ba aj zo súčasnosti. Taktiež nás pobavila aj animácia, keď sme hádali význam niektorých poľských slov. Dobré sme sa pri tom nasmiali.

Turistická trasa v Soľnej bani vo Wieliczke, pamiatky UNESCO, nás uchvátila. Prešli sme 3,5 km a 850 schodov v podzemí, spoznali sme techniku a technológiu ťažby soli používanú pred stáročiami. Ale najviac sa nám páčil najväčší kostol pod zemou na svete.

Po meste Wieliczka sme sa presunuli rovno do samotného mesta, ktoré priam dýcha históriou – mesto Kraków. V Krakóve sme mohli obdivovať hrad Wawel, v ktorom sme mali aj exkurziu. Boli sme prekvapení, keď sme v podzemí videli dve hrobky.

Po exkurzii Wawel sme išli na Hlavné námestie. Na hlavnom námestí sme mohli obdivovať významnú historickú tržnicu Sukiennice, Baziliku nanebovzatia najsvätejšej panny Márie a Radničnú vežu.

Na námestí sa práve odohrávalo jedno z najvýznamnejších podujatí pre toto obdobie – Vianočné trhy. Nechali sme sa uniesť vianočnou atmosférou v Poľskom prevedení, kúpili sme si suveníry a taktiež sme nepohrdli ani vareným vínom.

Náš dojem z exkurziu je veľmi pozitívny. Exkurzia sa nám veľmi páčila. Boli sme dobrý kolektív a to bol základ. Keďže pre nás majú Vianoce veľký význam a stále veríme v pravého ducha Vianoc, trhy v Krakóve boli pre nás veľkým zážitkom. Vidieť vysvietené námestie, ozdobené stromčeky a cítiť po celom námestí vôňu pečiva, či už chleba alebo sladkého pečiva, bolo niečo famózne. No najviac, čo nás potešilo, bolo, že v tomto predvianočnom čase z tohto námestia chrlilo priateľstvo a nikde nebolo ani jednej stopy po nenávisti a nepriateľstve. Nakoniec je pravda, že na Vianoce zabúdame na konflikty.

Z Poľska sme odchádzali plní radosti a zážitkov.

Trieda III.MZ



RANČ KAMENNÉ HONY

Dňa 15. 12. 2019 nás naše bludné topánky zaviedli do Višňového neďaleko Žiliny.

Ráno o 7:10 sme sa všetci stretli na autobusovej stanici v Žiline. Všetci sme po uši zababušení netrpezlivo čakali na príchod autobusu. Po krátkej ceste sme vystúpili pri kostole. Od zastávky sme sa po vlastných nohách vybrali na neďaleký ranč Kamenné Hony, ktorý bol cieľom našej cesty.

Agropenzión, ktorý je evidovaný ako spoločnosť s ručením obmedzeným (s. r. o.) vznikol v roku 2016. Nachádza sa uprostred nedotknutej prírody a jej čaro umocnil čerstvý sneh a zamrznuté stromy. Pri bráne nás čakali dva veľké psy, ktoré nevyzerali dvakrát priateľsky. Prišiel nám otvoriť milý pán majiteľ. Brána sa otvorila a zo strašidelných veľkých psov sa stali milí maznáci, ktorí milovali škrabkanie.

Vyšli sme na malý kopček a pred očami sa nám vynorilo čisté, veľké jazierko. Neskôr sme sa dozvedeli, že je plné rôznych druhov rýb: kaprov, belíc, pstruhov a mrien. V tomto jazere je pravidlo: „Chyť a môžeš pustiť.“ Dané úlovky pustíte späť do vody, alebo si ich môžete zobrať domov. Majiteľ vám ich rád pripraví na jedenie. Pustiť rybu späť do vody však neplatí o pstruhovi dúhovom, ktorý sa po vylovení z vody spáli, pretože následne pustenie by už, bohužiaľ, neprežil.

Pán majiteľ používa tento krásny areál na rôzne spoločenské akcie. Na ranči si každý príde na svoje. Návštevník tu môže zrelaxovať a oddýchnuť si od tejto rýchlej internetovej doby.

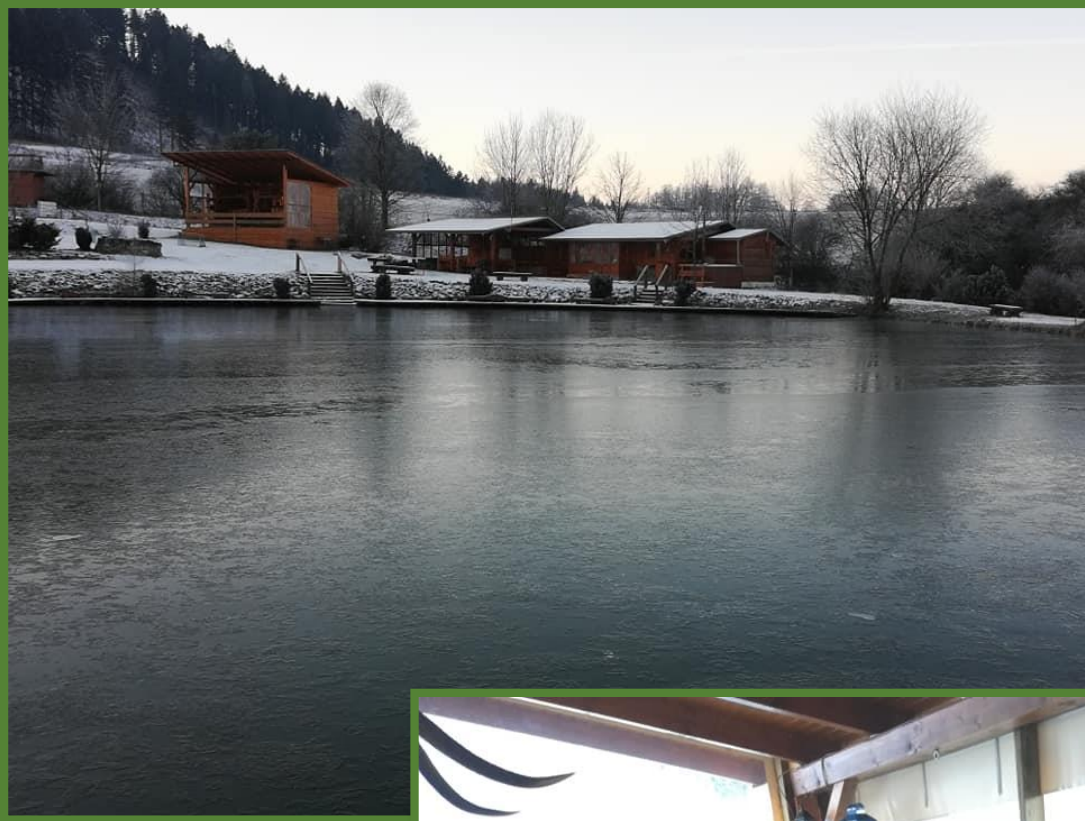
V objekte sa tiež nachádzajú malé drevené chatky, kde si môžete spríjemniť víkend kúpaním sa v jazere alebo jazdou na koni. Ak nie ste obľúbencom týchto činností, tak si len tak môžete zarybárčiť v spoločnosti priateľov alebo rodiny. Avšak v zime nie sú verejne prístupné.

V areáli sa tiež nachádza výbeh pre vysokú zver. Ohrada má 5 hektárov a chová sa tam približne 20 kusov jelenej a danielovej zveri. Je prikrmovaná prevažne kukuricou. Majiteľ nám ochotne odpovedal na všetky naše zvedavé otázky a ukázal nám prikrmovanie zveri v obore.

Ako študentom našej školy sa nám páči rozvoj agroturistiky v našom malebnom kraji, ktorý poskytuje mnohé prírodné krásy a zaujímavé miesta, ktoré sú často nedocenené. Veríme, že si každý z nás z exkurzie odniesol veľa nových zaujímavých poznatkov a dobrých dojmov.

Mária a Michaela zo IV.MZ





Súťaž v spracovaní informácií na počítači

Dňa 09. 12. 2019 sa uskutočnilo v učebni ADK školské kolo súťaže SIP v disciplíne písanie na počítači – súťažná disciplína je zameraná na kvalitu a kvantitu spracovania textu odpisovaním na klávesnici z papierovej predlohy. Súčasne sa uskutočnil aj odpis textu na presnosť v programe ATF v trvaní 3 min. Školského kola súťaže sa zúčastnili 18 žiaci, nominovaní boli dvaja žiaci z každej skupiny na ADK z 1. ročníka.

Výsledky

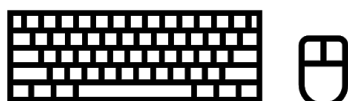
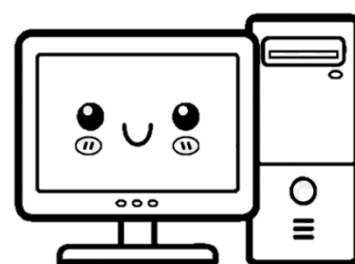
Odpis na presnosť

1. miesto	Timotej Huljak	I. Z
2. miesto	Dominika Škrabáková	I. K/2
3. miesto	Natália Melišíková	I. T

Odpis na rýchlosť

1. miesto	Natália Melišíková	I. T	137,6	ČÚ/1 min
2. miesto	Laura Kalinová	I. E	132,3	ČÚ/1 min
3. miesto	Laura Dobroňová	I. M	112,6	ČÚ/1 min

Vít'azom blahoželáme!!!



Milí čitatelia!

Dňa 29.01 2020 som sa zúčastnil na seminári o Európskej únii. Na účasť tohto seminára som musel odovzdať preklad listu z nemeckého do slovenského jazyka. Seminár sa uskutočnil v Univerzitnej knižnici, kde bolo pre mňa pripravených mnoho úloh ohľadom nemeckého jazyka. Na seminári sa ale nenachádzal len jazyk nemčina, ale aj angličtina, španielčina či francúzština. Ja som bol jediný nemecky hovoriaci žiak, čo dokazuje pokles nemeckého jazyka, ktorý nám zobrazila organizátorka podujatia na grafe. Do nemeckého jazyka sa v Európskom parlamente prekladá zhruba 2% dokumentov, 80% bola angličtina, 5% francúzština, 4% španielčina a 9% iné jazyky. Bol som oboznámený s programami, ktoré využívajú prekladatelia v Európskom parlamente. Ďalej som sa dozvedel úlohy prekladateľa parlamentu, jeho mzdu a výhody, ale aj nevýhody. Na záver bol priestor na otázky. Organizátorka ukončila podujatie a odmeňovala najlepšie preklady a rozdala ceny nám, účastníkom.

Pavol III. T

Milí rodičia a priatelia školy,

aj v tomto roku si Vás dovoľujeme požiadať o poukázanie 2% zo zaplatenej dane z príjmov.

Využitie týchto prostriedkov je účelovo viazané na skvalitnenie výchovno-vzdelávacej a záujmovej činnosti detí.

Ďakujeme všetkým, ktorí nám v minulých rokoch 2% zo zaplatenej dane z príjmov poukázali.

P. S. Ak ste tak nestihli urobiť tento rok, urobte tak ten ďalší ☺.

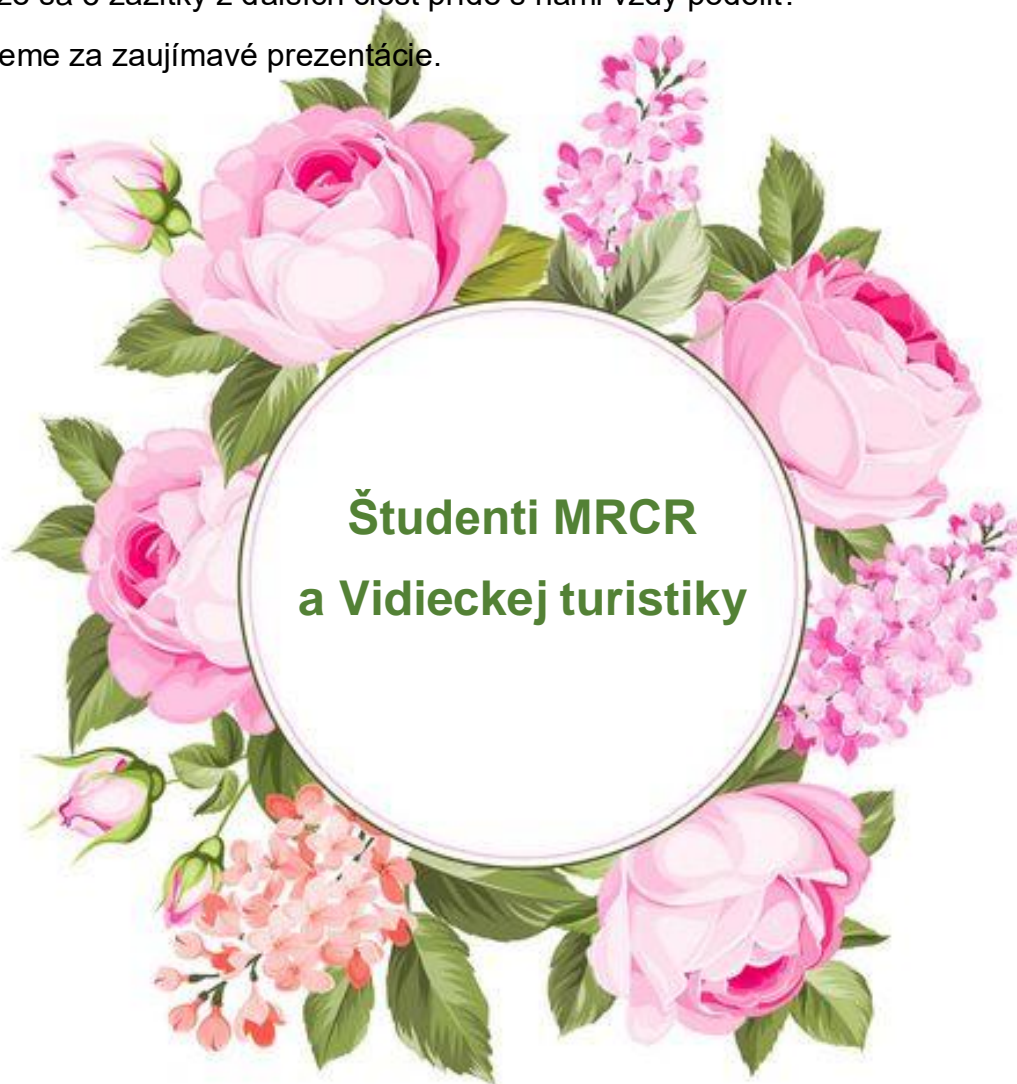


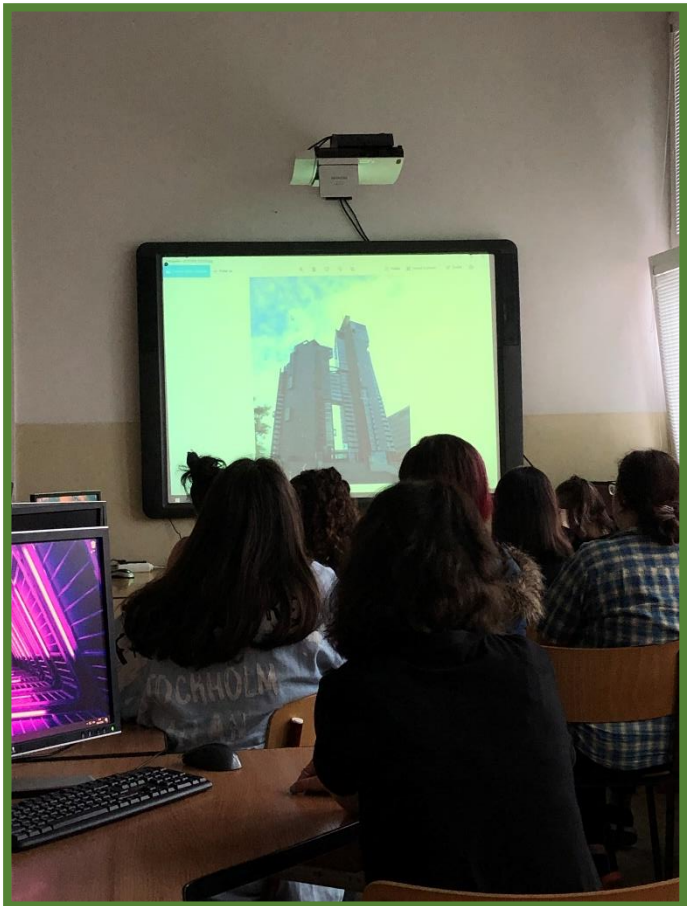
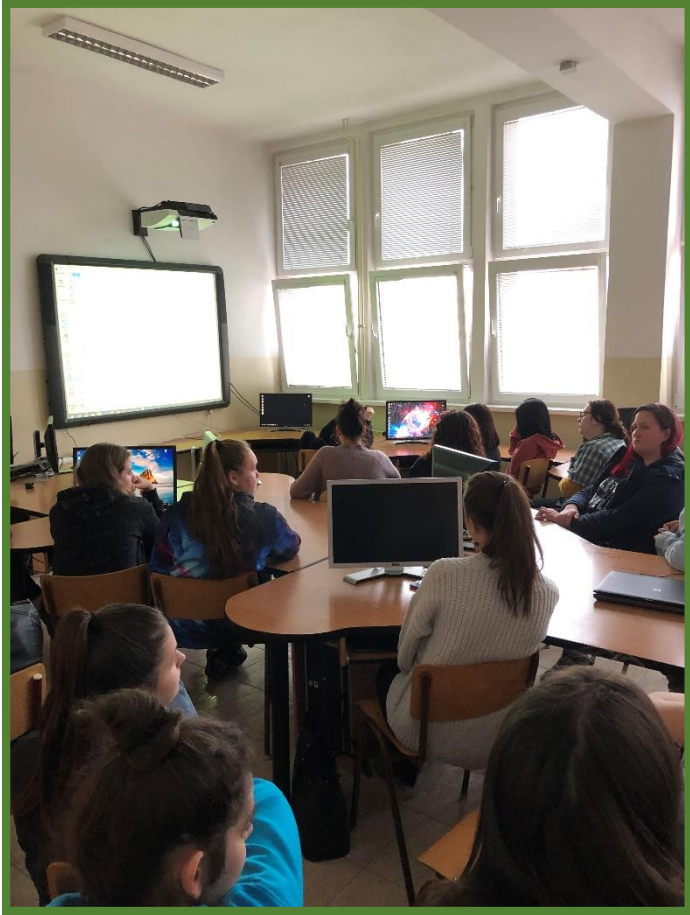
Zážitky z cestovania

V mesiaci február prebiehali pre žiakov odboru Manažment regionálneho cestovného ruchu a pomaturitného štúdia Vidiecka turistika prezentácie z cestovateľských zážitkov našej študentky Márie. Interaktívnym spôsobom predstavila zaujímavé krajiny, ktoré posledný rok navštívila so svojimi kamarátmi. Prvou, pre nás neznámou krajinou, bolo Rumunsko. Cestovali sme v čase bohatoj históriou a neporušenou prírodou. Navštívili sme Hrad Bran – Drakulov hrad, Katedrálu Sv. Petra a Pavla či iné zaujímavosti v krajine. Následne sme smerovali do Severného Poľska k Baltiku s dominantami troch miest - prístav Gdaňsk, Sopot a Gdynia. Tu sme mohli obdivovať nielen nádherné pláže a prístavy, ale i zaujímavú severskú architektúru. Poslednou, asi pre nás najzáhadnejšou krajinou, sa stal tajomný Irán. Perzská kultúra nás uchvátila svojou rôznorodosťou, dobrosrdečnosťou národa a tak trochu nám pripomínala prechádzku v rozprávkovej krajine. Oboznámili sme sa s gastronómiou, mohli sme uchopiť ich menu - Iránsky rial, nahliadnuť do posvätných chrámov a prestaviť si večerné modlitby znejúce z minaretov.

Mária nám všetkým otvorila oči pri vnímaní netradičných miest a vzbudila potrebu cestovať, poznávať a neustále sa posúvať vpred. Sme hrdí, že na našej škole máme takýchto odvážnych cestovateľov z radov našich študentov cestovného ruchu. I keď Mária končí posledný ročník pomaturitného štúdia v odbore Vidiecka turistika, sľúbila nám, že sa o zážitky z ďalších ciest príde s nami vždy podeliť.

Ďakujeme za zaujímavé prezentácie.





Lúčime sa



IV.L

Urečnosť bola vždy našou súčasťou. Nezhody osobností, názorov, ale aj ochota pomôcť a schopnosť dať hlavy dokopy v kritických situáciách. Aj takto by sme vedeli opísať našu triedu. Štyri náročné, veselé a skúsenosťami plné roky ubehli ako voda a my opúšťame priestory našej školy.

Tridsaťštyri ľudí = tridsaťštyri názorov. Niekedy to ľahké nebolo, všetkým nám to ale do životov prinieslo veľa skúseností, naučilo nás to tolerovať osobnosti, authority a spolupracovať.

Celé 4 roky nás držala nad vodou naša pani triedna profesorka Janka Kundrátová. Patrí jej jedno veľké ĎAKUJEME! Za všetko, čo pre nás robila a doposiaľ robí. Boli ste našou druhou mamou a nikdy na vás nezabudneme. Takisto nás po celé 4 roky sprevádzali aj ostatní skvelí učitelia a im sme rovnako vďační za všetky skúsenosti a poznatky, ktoré nám predali. Táto škola sa každému z nás zapísala do srdiečok a vždy to bude miesto, na ktoré budeme radi spomínať.

TOTO SME MY. IV.L. ♥



IV. MZ

Naše cesty sa stretli jedného krásneho slnečného septembrového dňa na pôde našej, o pár dní už bývalej, milovanej školy SOŠ poľnohospodárstva a služieb na vidieku v Žiline. 32 nesmelých párov očí putovalo po triede. Od začiatku sme nechápali, prečo práve naše dva odbory, ktoré sme sa rozhodli študovať, dali dokopy. Predsa poľnohospodársky manažment a záhradná architektúra nemajú nič spoločné. Prvý rok bol pre nás najťažší. Noví ľudia, nová škola a nový štýl učenia sa.

Ďalšími rokmi sme spolu už netrávili toľko času. Až tu bolo citeľné, ako sú naše odbory odlišné, avšak naše priateľstvo silné.

Poľnohospodársky manažment:

Naše očakávania boli veľké. A prečo aj nie? Boli sme prví v našom odbore na škole po dlhej dobe. Počas nášho štúdia poľnohospodárskeho manažmentu sme sa naučili princípy pestovania rastlín, chovu zvierat, informatiky, účtovníctva, marketingu, techniky administratívy, manažmentu a metódy ich využívania v ekonomickom riadení podniku i princípy a možnosti podnikateľskej činnosti. Nezostalo nás veľa a aj to je možno dôvod nášho veľkého priateľstva. Konfliktom sme sa ani my nevyhli, ale keď prišli ťažké chvíle, vždy sme si vedeli pomôcť a podporiť sa navzájom.

Záhradná architektúra:

Našou skupinou sa premlelo mnoho úspechov typu rôznych súťaží, či už v aranžovaní, alebo prác SOČ. Kreativita bola naša silná stránka, i keď vety typu „prečo sa to nedá“, boli na našom dennom poriadku. Všetko sme brali s nadhľadom a s úsmevom na tvári. Občas sme niečo našimi vtipmi aj prehnali, no učitelia nám to vždy odpustili. Za celé roky sa z nás nestal len úžasný kolektív, ale dovolíme si tvrdiť, že aj jedna veľká rodina. Za tie 4 roky sme sa naučili mnoho latinákov, ktoré nám už mnohokrát liezli krkom, od ceruziek nás boleli prsty a naše prebdené noci nad papiermi nás naučili, že navrhovanie záhrad nie je žiadna hračka, ale zvládli sme to.

I keď sme boli rozdelení, vždy sme boli jedna trieda, jeden celok. Po detských hádkach, ktoré sme viedli a nekonečných žabomyšších vojnách, z ktorých sme dnes už vyrástli, prišiel najväčší zlom, a to deň našej stužkovej slávnosti. Všetky hádky pominuli a zo stredoškolských spolužiakov sa stali veľmi dobrí priatelia.

Veľké poďakovanie patrí našim učiteľom, ktorí tu s nami boli počas našich 4 rokov.

Najväčšie slová vďaky patria našej najmilšej pani učiteľke triednej, Evke Hulínovej. Už od prvého momentu nás brala ako svoje deti. Bola našou mamou, naším radcom, ale aj sudcom. Vždy chcela pre nás len to najlepšie, ale my sme to nie vždy pochopili.

Ani sme si neuvedomili, že 4 roky našej cesty sa na tejto škole už skončili. Táto cesta nám ubehla neuveriteľne rýchlo a my sme si ju nestihli ani poriadne užiť. Je čas, kedy sa my, 4. MZ, musíme rozlúčiť. Navždy budeme mať v srdciach našu milovanú 4. MZ a SOŠ Poľnohospodárstva a služieb na vidieku v Žiline.

ĎAKUJEME 



IV. T

Naša story

V roku 2016 sme sa všetci stretli v jednej triede. Všetci sme na seba hľadeli a pozerali, čo za stvory to okolo nás sú. Za tie roky sa niektorí z nás vystriedali. Niektorí prišli, niektorí odišli a vydržali iba tí najsilnejší. Dnes sme všetci spokojní. Prišli sme na to, že každý z nás v našej triede je osobnosť, každý sme iný a dopĺňame sa. Lepších spolužiakov sme si ani nemohli priať. Naučili sme sa za tie roky vychádzať. Aj keď niekedy..., no..., často sme na seba kričali, ale rýchlo sme sa zase dali dokopy a fungovali. Pracovali sme na koope spoločných projektov. Na rôznych veľtrhoch, na bufete a na ďalších spoločných veciach. Najviac sme sa zgrupili pred stužkovou. Všetci sme vymýšľali a dopĺňali sa, všetci spoločne sme mali „nervy“, ale na druhej strane sme sa podporovali a motivovali. Stužková sa pridala k jednému z najvýnimočnejších večerov v našich životoch.

A teraz? Nemôžeme uveriť, že sa musíme odlúčiť. Každý pôjdeme na inú stranu sveta. Niektorí do práce, niektorí zase na vysokú školu a zrejme sa už nikdy všetci nestretieme. My budeme spomínať na túto školu. Na tie štyri roky trápenia a spoznávania. Nikdy nezabudneme na všetky pani profesorky a na všetky hodiny, pred ktorými sme sa nervózne klepali a zhlboka dýchali. Taktiež na autoškolu. Na všetky hodiny a jazdy, testy a hlavne na to osudné ráno 10. mája. A vy spomínajte na nás len v dobrom. Na bufet, na naše vysmiate tváričky, ktoré ste stretávali na chodbách, na náš hlučný smiech v školskej jedálni a hlavne na nás osobne.

Ďakujeme a lúčime sa.



IV. K

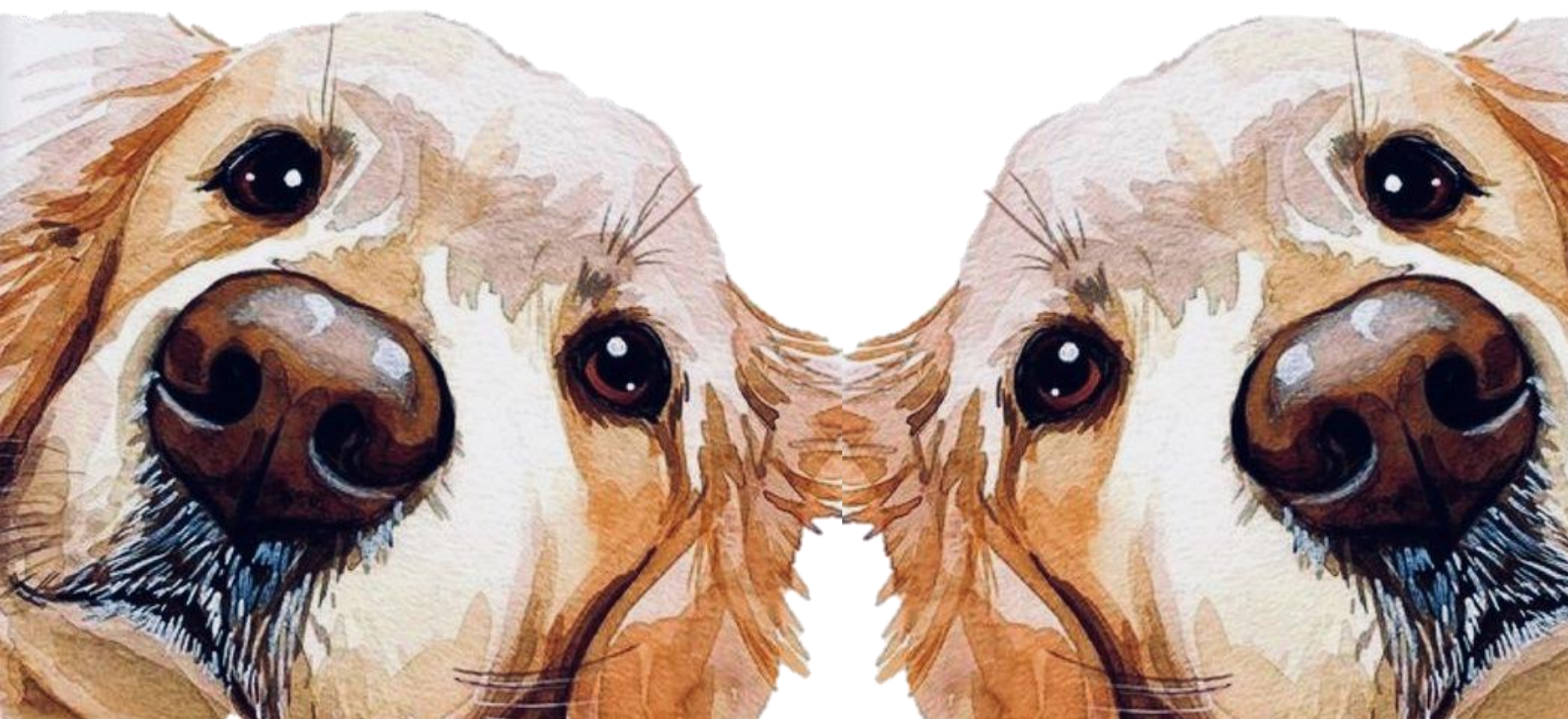
Naše najlepšie 4 roky

Pamätám si na časy, keď sme boli prváci.
Začínali sme od nuly a boli sme zmätení.
Všetci sme mali chuť, dvere basy vykpnúť
a zvolať - to sme my! Kašleme na zákazy.

Potom prišla odvaha, osud nám dovolil ísť.
Slovina, anglina, nik nevedel, čo začína,
my, slobodou opití, tancovali na hity.
Každý vedel, čo sa hráva.

Žiadna sláva, málo spávam, hodnotím a pochovávam.
Moje najlepšie 4 roky. Ďakujeme všetkým, že sme mohli
prežiť ich medzi vami, s úsmevom aj so slzami.

Potom človek precitol z neznámych pocitov.
To ráno, keď sa zobudím s myšlienkou na tých ľuďí.
S najlepšou nádejou, za najväčšou bariérou,
otázka teraz, čo s tým.



Každý povie, veď aj to sa stáva, to sú tie hviezdy, **4.K** – ich sláva.

Už sa nám aj mýlia, kde tu vlastne boli?

Pamätám si niekde, že sme ich tu mali.

Žiadna sláva, málo spávam, hodnotím a pochovávam.

Moje najlepšie 4 roky. Ďakujeme všetkým, že sme mohli
prežiť ich medzi vami, s úsmevom aj so slzami.



III.V

4 + 3 = 7 úžasných rokov ĎAKUJEME!

“Vzdelanie nie je len o chodení do školy a získaní titulu. Je o rozširovaní svojich vedomostí a prijímaní životných právd.”

Vecne si pamätám prvý krok k dospelosti. Bolo to začiatkom septembra v roku 2013 a ja som prekročila prah Strednej odbornej školy poľnohospodárstva a služieb na vidieku v Žiline. Zasadnutie do lavíc s dvadsiatimi neznámymi tvármi bolo stresujúce. Vydesené pohľady študentov upokojil prívetivý hlas triednej učiteľky. Ako sa hovorí, začiatky vo všetkom sú ťažké a stredná škola nie je výnimkou. Ranné skoré vstávanie, množstvo úloh, povinností, nám dali každému poriadne zabrať. Prvý rok sa zdal ako nekonečný, avšak ubehol veľmi rýchlo. Druhý ročník sme precestovali krížom krážom Slovensko a už bol koniec roka. V tretom ročníku sme prekročili hranicu dospelosti a boli sme čoraz bližšie k životnej skúške, ktorá nás v živote posunie ďalej. V septembri 2016 sme opäť prekročili prah školy, ale vedeli sme, že už sa náš čas kráti. Tie neznáme tváre v prvý deň školy, ktoré sa zmenili na úžasných spolužiakov a nerozlučný kolektív sa teraz možno vidia poslednýkrát.

Každým dňom sme boli bližšie k maturite a zároveň ďalej od našej strednej školy. Každý z nás bude spomínať na ten horúci pot stekajúci po čele v deň maturitnej skúšky a rozhodne nezabudne nikto z nás na blahoželanie k úspešnému absolvovaniu maturitnej skúšky. Pocity šťastia a zároveň aj smútku nás sklúčili. Nový krok do života alebo vysokej školy sme museli spraviť sami. Nerozdeliteľný kolektív sa rozdelil a každý z nich odišiel po svojich stopách života.

Naša škola je jedna z mála, ktorá poskytuje pomaturitné štúdium. Niektorí z nás sa rozhodli pre toto štúdium. Ostali sme na „domácej pôde“ kde to poznáme a boli sme odhodlaní študovať ďalej. Vedeli sme, že ďalšie tri roky života ubehnú rýchlejšie ako tie štyri predošlé. Užili sme si tieto tri roky naplno. Týmto by sme sa chceli poďakovať všetkým učiteľom za nezabudnuteľné zážitky, ktoré sme spolu zažili: varenie v triede a vyprázaná slanina voňala po celej škole. Možnosť odovzdávať naše skúsenosti mladším žiakom. Organizovanie výletov krížom krážom po Slovensku. Naladenie všetkých študentov na vianočnú atmosféru na vianočných trhoch. Praxe plné nezabudnuteľných zážitkov. Samozrejme aj večné upozorňovanie na prezúvanie (prepáčte, pani vrátnička ☺). Štyri roky nás vyformovali k dospelosti a ďalšie tri roky z nás spravili skúsených ľudí. Touto cestou by sme sa chceli poďakovať pánovi riaditeľovi, ktorý nám umožnil študovať na pomaturitnom štúdiu a všetkým profesorom, ktorí nám do života dali len a len to najlepšie. Budeme na Vás všetkých spomínať v dobrom a veríme, že na nás nezabudnete. Veď kto by len zabudol na tých päť tvrdohlavých hláv. Na kreatívnu kvetinárku Miriam, na hlavného redaktora školského časopisu Lukáša, na večne usmiatu Dominiku, temperamentnú a ukecanú Kristínu a na mňa, ja, ktorá sa Vám snaží priblížiť cestovanie po svete prostredníctvom článkov v časopise.

**Ešte raz ďakujeme za všetko všetučko. S pozdravom päťica z III.V
Miriam, Lukáš, Dominika, Kristína a Mária.**



Jedna krásna kapitola života končí, druhá kapitola života sa otvára.

Presne aj takými slovami sa dá opísať život, ktorý je ako kniha s kapitolami, ktoré pretáčame po každej jednej strane, ktorú zdanlivo a pútavo prečítame. Jednotlivé kapitoly, ktoré nám symbolizujú prežitý život, momenty a veci, na ktoré vždy budeme spomínať. A presne takto budem aj sa spomínať na časopis Avis. No, než sa rozlúčim s posledným číslom tohto školského roku 2020, tak prejdime retrospektívne úplne na počiatok tohto školského výkvetu. Písal sa rok 2016, môj posledný rok na strednej škole. Čo znamenalo len jedno, zelený maturitný stôl! No, bolo obdobie krásnej bohapustej a inšpiratívnej jesene, ktorá má upokojovala, že stále mám ešte čas. Pamätám si, akoby to bolo včera, keď má oslovila pani učiteľka Melišová, teraz už Rovňaniková, či by som sa nechcel podujat' na tvorbe školského časopisu. Prečo práve píšem tieto začiatky, pretože si myslím, že prvoradá veľké poďakovanie a veľká chvála patri pani učiteľke. Pretože ona sa zhostila tejto úlohy naplno a pracovala na časopise na 100%, vždy sa dalo na ňu spoľahnúť vo všetkom. Je mi ťažké hľadať tie správne slová, pretože časopis som s ňou celý vymyslel a s humorom a vtipom sme považovali jednotlivé čísla za naše pomyselné deti. Čo sa nečudujem, pretože každé jedno číslo, ktoré ste mohli držať v ruke, prešlo jej a mojou rukou azda najviac. No, veľké ďakujem patrí aj pani učiteľke Uhliarikovej a pani učiteľke Latkovej, ktoré si zobrali neskôr časopis pod svoje krídla a naďalej som sa mohol venovať časopisu Avis a mať opätovnú voľnú dôveru k práci.


A teraz tu sedím a píšem poslednú stranu nielen v tomto čísle, ale aj poslednej strane tejto kapitoly, ktorá mi priniesla mnoho skúsenosti a pozitívnych a milých spomienok, na ktoré v živote nezapudnem. Zároveň sa chcem poďakovať vám všetkým za to, že som mohol byť veľkou súčasťou tvorby časopisu, ktorý som s pomocou vás všetkých mohol postaviť od úplného základu.

Milí čitatelia a budúci tvorcovia časopisu Avis, prajem vám všetkým práve tu neopísateľnú radosť, ktorú som cítil pri tvorbe každého čísla. Budem vám držať palce pri tvorbe nových čísel časopisu, ktorého hlavnou myšlienkou bolo ľudí inšpirovať a príjemne vás sprevádzať počas školského roka.

S pozdravom sa s vami lúči šéfredaktor Lukáš Janiga

P. S.: bolo mi veľkou ct'ou s vami všetkými spolupracovať!





**Stredná odborná škola poľnohospodárstva a služieb na
vidieku v Žiline**

Predmestská 82

010 01 Žilina 1

REDAKČNÁ RADA

Šéfredaktor: Lukáš Janiga III.V

Predseda redakčnej rady: Miriam Bučková III.V

Radoslava Kvasnicová I.MZ

Terka Kopásková I.MZ

Marta Bystričanová III.L

Karolína Dujčíková IV.T

Barbora Opáľková IV.K

Jozef Hrabovský I.V

Katarína Smutná IV. L

Spolupracovali:

Triedy: III.V, II.K, III.L, II.MZ, IV.T, I.V, IV.K, IV.MZ, IV.L

Stránka školy: <https://www.spospredza.edu.sk/>

Časopis sa vydáva od školského roku 2016/ 2017

Číslo 3/4

január, február, marec, apríl, maj, jún 2020